

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

(ಕವನ ಸಂಗ್ರಹ)

ಶ್ರೀ ಜ. ಚ. ನಿ.

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_200882

UNIVERSAL
LIBRARY

K866

C45H

హనుమత్ పూజ

శ్రీనాథ దత్త

K4806

1952

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No. H 81.6
C 45 H
Accession No. K 4806
Author ఇన్స్ట్రక్షనల్
Title శిక్షణకు శిల్పం. 1952

This book should be returned on or before the date
last marked below.

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

(ಕವನ ಸಂಗ್ರಹ)

ಕರ್ತರು :

ಸೂರ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರ

ಶ್ರೀ ಜ. ಪ. ಚನ್ನಬಸವರಾಜ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಶಿನಾಚಾರ್ಯರು,
ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಸಂಸ್ಥಾನ, ಗೂಳೂರು.

ಸಂಗ್ರಾಹಕ :

ಎ. ಎಂ. ಪ್ರಭುದೇವ,
ಅಡ್ಕೂರು.

ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ನಿವಾಸವು: ಶ್ರೀಶೈಲ ಸಂಸ್ಥಾನ
ನಂ. ೪೯, ಹೆಚ್. ಲಿ. ಸಮಾಜ ರೋಡು.

ಬೆಂಗಳೂರು ೪.

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಪ್ರಬೋಧ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆ

ನಂ. ೬, ೩ನೇ ರಸ್ತೆ, ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು ೨.

ಆಶ್ರಯದಾತರು :

ಶ್ರೀಮಾನ್ ಕೆ. ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು,

ಕದಿರೇನಹಳ್ಳಿ, (ವಿಜಯರಾಜ್ ಪುರ)

ಗೋರಿಬಿದನೂರು ತಾಲೂಕು.

(ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕುಗಳನ್ನೂ ಕಾಯಿರಿಸಲಾಗಿದೆ.)

ಚೀಟಿ : ರೂ. ೧-೪-೦

೧೯೫೬

ಮುದ್ರಕರು :

ಪ್ರಬೋಧ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,

ಚಾಮರಾಜನೇರಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ೫೬೦೦೧೬.

ಅರಿಕೆ

ಸನ್ನಿಧಿಯವರ ಭಾವಪೂರ್ಣ ಕವನಗಳು ಒಂದು ವರುಷದ ಹಿಂದೆಯೇ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನಾಕರ್ಷಿಸಿದವು. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮನಮುಟ್ಟುವ ಆನಂದವನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ದಿವ್ಯಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಓದುವ ಅಭಿಲಾಷೆಯನ್ನು ಹುಟ್ಟಿಸುವ ರುಚಿಯಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅಂದಿನಿಂದ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಕವನಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಕಲೆಹಾಕುವ ಮನಸ್ಸಾಯಿತು. ಕೆಲಸವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಮುಗಿಸಿಯೂ ಆಯಿತು.

ನಾಲ್ವತ್ತು ಮೂರು ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಹಳೆಯವು. ಕೆಲವು ಹೊಸವು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳೂ ಇವೆ. 'ಪ್ರಮಥರಪೂಜೆ' 'ಗುರುವೆ' 'ಎನು ಮಾಡಿದರೇನು' ಇತ್ಯಾದಿ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಮಂದಿ ಭಕ್ತರು ಶಿವಪೂಜಾದಿ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಕೈವಲ್ಯಗಳ ಹಾಡುಗಳಂತೆ ಭಕ್ತಿಪರವಶರಾಗಿ ಹಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ರೂಢಿಯುಂಟು. ಹಾಡುವವರ ಮುಖಾಂತರ ಅಂಥವುಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲಾಯಿತು. ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಂದ ಕೆಲವನ್ನು ಕಲೆಹಾಕಲಾಯಿತು. ಇನ್ನು ಕೆಲವನ್ನು ಕೋರಿಕೆಗೆ ಕೃಪೆಮಾಡಿ ಸನ್ನಿಧಿಯವರು ಹೊಸದಾಗಿ ಲಿಖಿಸಿಕೊಟ್ಟರು. ಹೀಗೆ ಕವನಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ವೇನೂ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುವ ಬಗೆ ಹೇಗೆ ಎನ್ನುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕದಿರೇನಹಳ್ಳಿ (ವಿದುರಾರ್ಪತ್ಥ) ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು ಮುಂದೆ ಬಂದು ಉದಾರ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದ ತಾವು ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಬಂಧುವರ್ಗದವರು ಶ್ರೀ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ತಾ|| ೧೮-೮-೫೨ ರಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಧಿಯಿಂದ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಪಡೆದರು. ಅದರ ಚಿರಸ್ಮಾರಕವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಮನಸ್ಸುಮಾಡಿದುದರ ಫಲವಾಗಿ ಇದು ಬೆಳಕಿಗೆ ಬರುವಂತಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ನನ್ನ ಶ್ರಮ, ಸೇವೆಗಳು ಸಾರ್ಥಕವಾದವು.

ನನ್ನ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿ ಮುನ್ನುಡಿಯನ್ನು ಬರೆದುಕೊಟ್ಟ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಓ. ಎನ್. ಲಿಂಗಣ್ಣಯ್ಯನವರು (ಬಿ. ಎ.) ಅಮಲ್ದಾರ್ ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ ಅವರಿಗೆ ತುಂಬಾ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ಅವರ ಮುನ್ನುಡಿ 'ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ' ಹಾರಲು ಹಾದಿ ಹಾಕಿದೆ.

ಬೆಂಗಳೂರು, }
೧೫-೮-೧೯೫೨ }

ಎ. ಎಂ. ಪ್ರಭುದೇವ.

ಮುನ್ನುಡಿ

ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಸೂರ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾ
ಧೀಶ್ವರ ಪೂಜ್ಯ ಚನ್ನಬಸವರಾಜ ದೇಶೀಕೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು-
ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ - ಎಂಬ ಕವನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರೀ|| ಎ. ಎಂ.
ಪ್ರಭುದೇವರು ಅಡ್ಡೂರು ಅವರು ಈ ಕವನಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರುತ್ತಾರೆ.
ಬೆಂಗಳೂರು ಪ್ರಬೋಧ ಪುಸ್ತಕಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಕವನಸಂಗ್ರಹ ಅರಳಿದೆ.
ಶ್ರೀ || ಕೆ. ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು ಈ ಗ್ರಂಥಪ್ರಕಾಶನಕ್ಕೆ ಆಶ್ರಯದಾತರೆನಿಸಿ
ದ್ದಾರೆ. ಈ ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ - ಕವನಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಡುವ
ಭಾಗ್ಯ ನನಗೆ ಲಭಿಸಿರುವುದು ತುಂಬ ಸಂತೋಷದ ಸಂಗತಿ. ಕವಿ-ಗುರು
ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಕಲ್ಪನಾಪಕ್ಷಿ- ಈ ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ! ಇದು ವೇದಾಂತ ಹೃದಯ;
ಸಾಹಿತ್ಯ ವಾಣಿ !

ಕನಕಪಕ್ಷಿ

ಕಣ್ಣುಮುಂದೆ ಹಾರಿ ಹೋಯ್ತು

ಮನವೆ ಸಾಕ್ಷಿ

ಬಣ್ಣವೊಂದು ತಿಳಿಯದಾಯ್ತು !

ಇದು ಕವಿ ಭಾವಸಮಾಧಿಯಲ್ಲಿ ಕಂಡ ಸುಂದರದೃಶ್ಯ! ಪ್ರತಿಭೆ ಮಿಂಚು
ತ್ತಿದೆ; ಕಲ್ಪನಾ ದಿಗಂತ ಸೀಮಾತೀತವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾ
ಡುವ ಹಕ್ಕಿಗಳನ್ನು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಇಂಚರವನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. ಹೊನ್ನು
ಹಕ್ಕಿ ಎಲ್ಲ ಹಕ್ಕಿಗಳಂತಲ್ಲ. ಈ ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ನೋಡುವ ಕಣ್ಣು ; ತಿಳಿ
ಯುವ ಮನಸ್ಸು ; ಅರಿಯುವ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ಮಲವಾಗಿರಬೇಕು. ಆಗ
ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿಯ ಪರಿಚಯವಾದೀತು ! ಅಲ್ಲಿ ನೋಡಿ ; ನೀಲಗಗನದಲ್ಲಿ
ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ ! ಅದರ ಇಂಚರವನ್ನು ಆಲಿಸಿರಿ ; ಅದರ ದೃಷ್ಟಿ
ವಿಶ್ವದೃಷ್ಟಿ ; ಅದರ ಗಾನ ಪ್ರೇಮಗಾನ ! ಆ ಹಕ್ಕಿಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಗಮ
ನಿಸಿದಿರಾ ! ಅದು ವನರಾಜಿಯನ್ನು ದಾಟಿ ; ಗಿರಿಪಜ್ಜೆಯನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿ ;

ಮುಗಿಲ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಹಾಯ್ದು* “ಸಂಜೆಯಸೂರ್ಯ” ನ ಹೊಂಬೆಳಕನ್ನು ಕಂಡು ಮಹಾಶೂನ್ಯದತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. ಬಲ್ಲವರಾರು ಆ ಹಕ್ಕಿಯ “ಪೂರ್ವೋತ್ತರ”! ಅದನ್ನು ಅರಿಯಲು “ರಾಗಿಯ ಬೀಸೋಣ”. “ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು?” ಆ ಹೊನ್ನುಹಕ್ಕಿಯ ಜೀವನ ತತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯಬೇಕಾದರೆ “ನುಡಿಗೆ ನಡೆಯನು” “ತುಂಬಿ ನೋಡು”! “ತಂಗಾಳಿ” ಬೀಸುತ್ತಿದೆ. “ಕೊಳಲುಗಾನ” ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ. ಆ ಹೊನ್ನುಹಕ್ಕಿ “ನಿಡುಮಾಮಿಡಿಯ ನೋಡಿ” ಅಲ್ಲಿಯ “ತೆಂಗಿನಮರ” ದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು “ಗುರು ಗೀತೆ” ಯನ್ನು ಹಾಡಿ, ವಾಯುಪಥದಲ್ಲಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ “ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರ” ವನ್ನು ಸಂದರ್ಶಿಸಿ, ಅಲ್ಲಿ “ಪ್ರಮಥರ ಪೂಜೆ” ಯನ್ನು ಕಂಡು ಆ ಹಕ್ಕಿ “ಕುಮಾರ ಚಂದ್ರ” ನ ಉದಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಆ ಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯದಲ್ಲಿ ಸುಳಿದಾಡುತ್ತಿದೆ.

ತಿಳಿ ತಿಳಿ ಹರಿಯುವ ಮಲಾಸಹಾರಿಣಿ

ನದಿಯಾ ನಿಲುವಿನ ಸೊಂಪೇನು?

ಸುಳಿ ಸುಳಿ ಹಬ್ಬಿದ ಬಳ್ಳಿಯ ಮಂಟಪ

ಬುಡದಲಿ ನೆರಳಿನ ತಂಪೇನು?

“ಕುಮಾರ ಯೋಗಿ” ಸಂಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಆ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲ್ಲಿ “ವಟು ಜೀವನ” ರೀತಿಯನ್ನು ಅರಿತು “ಶರಣೆಯರ ಸ್ಮರಣೆ” ಮಾಡಿ “ಮಾದೇವಿಗೆ” ವಂದಿಸಿ “ಬಸವರಾಜಗೆ” ಮಣಿದು “ನಲುಗನ್ನಡ” ನುಡಿಯಲ್ಲಿ “ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನ” ವನ್ನು ಹಾಡಿ “ಅಕ್ಕನ ಹಾಡು” ಹೇಳಿ “ಹರಿಹರ” ಮಹಾಕವಿ ಮತ್ತು “ಭಕ್ತಿ ಭಾಂಡಾರಿ ಬಸವಣ್ಣ” ನವರನ್ನು ನೆನೆದು ಆ ಹಕ್ಕಿ ಮೇಲೇರಿ ಹಾರುತ್ತಿದೆ. “ಸ್ವಾಮಿ-ಸಾಹಿತಿ” ವೇದಾಂತಿ, ಆಸ್ತಿಕ್, ನಾಸ್ತಿಕರಿಗೆ “ಅಳಿ-ಯ” ದ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ತೆರೆಬಾಗಿಲು “ತೆರೆಬಾಗಿಲು” ಎಂದು ಉಲಿಯುತ್ತಾ “ತಂದೆ-ಬಂದೆ” ಎಂದು “ಅರಸು” ತ್ತ “ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ-ಪರಮಾತ್ಮಾ” “ಬೆಳಗಿಬಾ” “ಕರುಣದಿಂದ” ಮೈದೋರಿಬಾ! “ಗುರುವೆ” ಎಂಬ “ಅಮರವಾಣಿ” ಯನ್ನು ದಿಗಂತದಲ್ಲಿ ಮೊಳಗಿಸುತ್ತಾ “ಬಸವ ಕ್ರಾಂತಿ” ಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುತ್ತಾ “ಏಳಿರಿ” ಏಳಿರಿ “ಆತಮುಕ್ತ”!

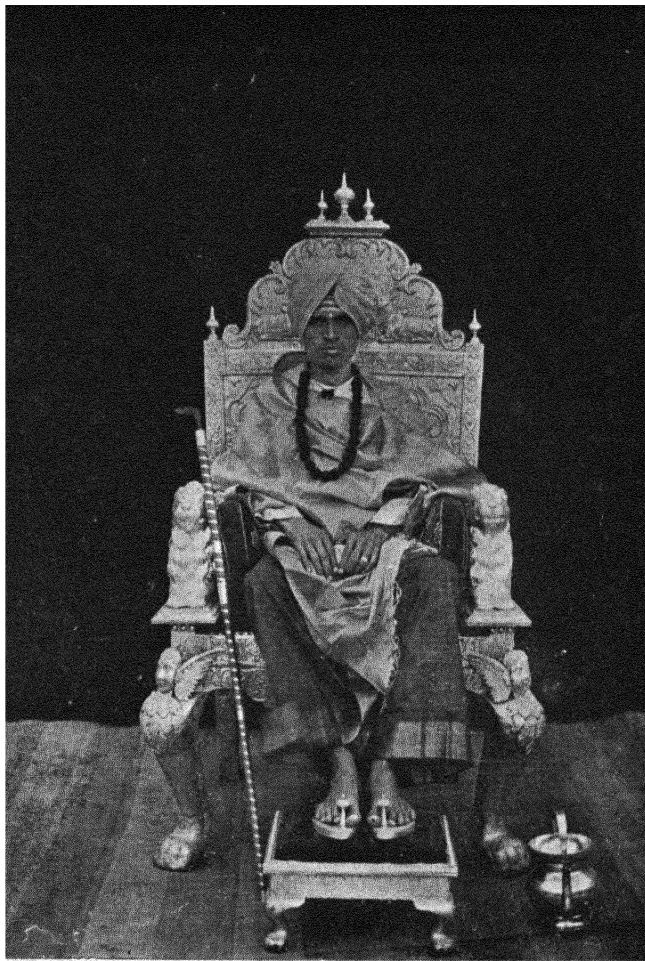
* ಅವರಣ ಚಿಹ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿಸಿರುವ ಹೆಸರಿನ ಕವನಗಳು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿವೆ.

ನಾವು “ಜಯಗೀತ” ವನ್ನು ಹಾಡೋಣ! - ಎಂದು ನುಡಿಯುತ್ತಾ ಶಿವ-ಜೀವೈಕ್ಯರಹಸವನ್ನು ಹಾಡಿ ಹಾಡಿ ಆ ಕನಕಪಕ್ಷಿ-ಜೀವಾತ್ಮಪಕ್ಷಿ ಶೂನ್ಯದಲ್ಲಿ-ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯಾನುಸಂಧಾನ ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ. “ಇದಕಾಗಿ ಇರಲಿ” ಈ ಹಕ್ಕಿಯ ದಾರಿ ನಮಗೆ! -“ಹಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲ, ದಿಕ್ಕು ಇಲ್ಲ, ತಾರೆ ಇಲ್ಲ, ನೀರಿ ಇಲ್ಲ, ಪೆರೆಯು ಇಲ್ಲ, ನಾನು ಇಲ್ಲ, ನೀನು ಇಲ್ಲ- ಎಂಬ ಜೀವ-ಪರಮೈಕ್ಯ ತತ್ವಸಂದೇಶವನ್ನು ಸಾರುತ್ತಿದೆ! ಮಹಾನಂತದಲ್ಲಿ ಜೀವನ್ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತಿದೆ. “ಅಂದು ಬಾಳು ಒಂದು ಹೋಳು” ಎಂದು ಭಾಸವಾಗುತ್ತದೆ! ಶಿವನ ಡಮರುಗ ನುಡಿಯುತ್ತಿದೆ! ಮಹಾಕಾಲ ಮೂರ್ತಿ ನುಡಿಸುವ ಡಮರುಗ ನಾದ ಮಹಾ ಶೂನ್ಯದಲ್ಲಿ ಮೊಳಗುತ್ತಿದೆ! “ಬುಡು ಬುಡಿಕೆಯ ಹಾಡು ಕೇಳಿಬರುತ್ತಿದೆ. ಪ್ರಕೃತಿ ಜೀವ-ಶಿಶುವಿಗೆ ಜೋಗುಳ ಹಾಡಿ ಹರಸುತ್ತಾಳೆ. ಇದು ಸೃಷ್ಟಿನಿಯಮ.

ಹೊನ್ನು ಗಾವಿಯ ಉಡುಗೆಯನ್ನು ಧರಿಸಿರುವ ಕವಿ-ಗುರು ಶ್ರೀ ಚನ್ನಬಸವ ದೇಶೀಕೇಂದ್ರರು ಲೀಲಾವಿನೋದದಿಂದ ಈ ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಾಣಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಆ ಹಕ್ಕಿಯ ಮೈ ಹೊಂಬಣ್ಣ; ವೈರಾಗ್ಯ ಸಂಕೇತ! ಕಣ್ಣುಗಳು ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನದ್ಯೋತಕಗಳು; ರೆಕ್ಕೆಗಳು ಯೋಗಭೋಗಗಳು; ಕೊಕ್ಕು ಪರಮಾರ್ಥವರ್ತಿ! ಕಾಲುಗಳು ಶಿವ-ಜೀವರು! ಒಡಲು ಶಿವಾನುಭವ ಸ್ವರೂಪ! ವಾಣಿ “ಅಮರವಾಣಿ”. - ಇದು ಸೋಜಿಗದ ಹಕ್ಕಿ! ಬಿಟ್ಟರೆ ಸಿಕ್ಕದ ಹಕ್ಕಿ! ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಬಿಡದ ಹಕ್ಕಿ! ಕವಿ-ಯೋಗಿಯ ಅನನ್ಯ ಸದೃಶ ಸೃಷ್ಟಿ! ವೇದಾಂತವನ್ನು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸುಧೆಯಾಗಿ ಹರಿಯಿಸಿದ್ದಾರೆ; ಹಾಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕವನದಲ್ಲಿಯೂ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರತಿಭೆಯಿದೆ. ಸಾಹಿತ್ಯಮಾಧುರ್ಯ; ತತ್ವಜಿಜ್ಞಾಸೆ; ಆನಂದಾನುಭವ ಹದವರಿತು ಬೆರೆತು ಬಂದಿವೆ. ಕವಿ-ಗುರು ಕಾವ್ಯ ಯೋಗಿಯಾಗಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಗದ್ದುಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಂಡಿಸಿ ಲೋಕಾರಾಧನಾ ತಪಸ್ಸನ್ನು ಮಾಡುತ್ತ ಕನ್ನಡ ಕುಲಕೋಟಿಯನ್ನು ಹರಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ ಕವಿಯ ಕೀರ್ತಿ ಪತಾಕೆಯಂತೆ ಮೆರೆಯಲಿ! ಭಾವನಾ ವಿಹಂಗಮವಾಗಿ ವಿಹರಿಸಲಿ!

ತಾ. 18-11-1952)
ಚಿಕ್ಕನಾಯಕನಹಳ್ಳಿ.)

ಓ. ಎಫ. ಲಿಂಗಣ್ಣಯ್ಯ.

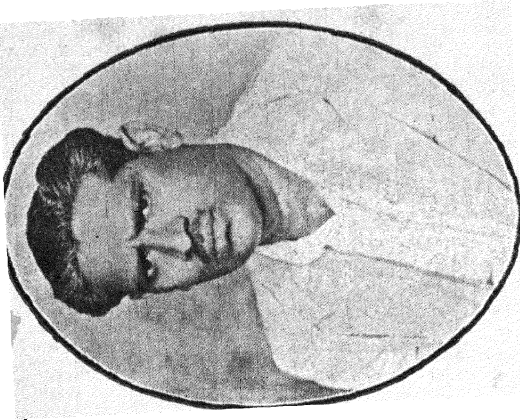


ಜಗದ್ಗುರು ಶ್ರೀಶೈಲ ಸೂರ್ಯಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರರು
ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಸಂಸ್ಥಾನ.

ಆಶ್ರಯದಾತರ



ಶ್ರೀ ಕೆ. ಚಿ. ಬಸಪ್ಪನವರ ತಾಯಿಯವರಾದ
ಶ್ರೀ ನಂಜಮ್ಮನವರು.



ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು.
(ಕದರೇನಹಳ್ಳಿ ಪಟ್ಟೀಲರು)
ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ ಹೇತ್ರ ಕನ್ನನಿಯರ್

ಪರಿಚಯ

ಮೈಸೂರು ರಾಜ್ಯದ ತೀರ್ಥಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ ಪೂ (ಕದಿರೇನ ಹಳ್ಳಿ) ಒಂದು. ಇದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸ್ಥಳ. ಇದಕ್ಕೆ ಪೌರಾಣಿಕ ಚರಿತ್ರೆಯಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ಇದರ ಮಹಿಮೆ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಜನ ಭಕ್ತರು ಬಂದುಹೋಗುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ. ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿಯೇ ಉತ್ತರಸಿನಾಕಿನಿ ನದಿಯು ತಿಳೆಯಾಗಿ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಕೋಲಾರ ಜಿಲ್ಲಾ, ಗೋರಿಬಿದನೂರು ತಾಲೂಕಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕ್ಷೇತ್ರವಿರುತ್ತದೆ.

ಈ ಕದಿರೇನಹಳ್ಳಿ (ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ)ಯ ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಗಳು ಶ್ರೀ ಪಾಪಯ್ಯನವರು. ಇವರು ಶಿವಾಧೀನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಇವರ ಧರ್ಮಪತ್ನಿ ಶ್ರೀ ನಂಜಮ್ಮನವರು. ಇವರು ಗುಣದಲ್ಲಿ ಸುಶೀಲರು. ಗೃಹಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಥರು. ಗುರುಭಕ್ತಿ ಸಂಪನ್ನರು.

ಈ ದೂಪತಿಗಳು ಗ್ರಾಮಾಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲದೆ ಜಮೀನುದಾರರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ತುಂಬಾ ಗೌರವದಿಂದ ಬಾಳಿದ್ದಾರೆ. ಧನವಂತರಾಗಿ ಬದುಕಿದಾರೆ. ಇವರಿಗೆ ನಾಲ್ವರು ಗಂಡಸು ಮಕ್ಕಳಿದ್ದಾರೆ. ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಸಪ್ಪನವರು, ಶ್ರೀ ಸಕ್ಕರಪ್ಪನವರು, ಶ್ರೀ ಅಶ್ವತ್ಥಪ್ಪನವರು, ಶ್ರೀ ಗಂಗಾಧರಪ್ಪನವರು ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೆಸರುಗಳು. ಇವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲನೆಯವರೇ ಶ್ರೀ ಕೆ.ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು. ಇವರು ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥದ ಕನ್ವೀನಿಯರ್ (ಧರ್ಮದರ್ಶಿ) ಆಗಿ ತಾಲೂಕು ಕ್ಷಾಮ ನಿವಾರಣಾ ಕಮಿಟಿ ಮೆಂಬರರಾಗಿ, ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಸೊಸೈಟಿ ಸೆಕ್ರೆಟರಿಯಾಗಿ, ತಾಲೂಕು ಮಲ್ಟಿಪರ್ಪಸ್ ಕೋ-ಆಪರೇಟಿವ್ ಸೊಸೈಟಿ ಡಾಯರೆಕ್ಟರಾಗಿ, ಅಗ್ರಿಕಲ್ಚರ್ ಲೈಫ್ ಮೆಂಬರರಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಎರಡನೆಯವರು ಬಿ.ಎಸ್.ಸಿ. ಬಿ.ಇ. ವರೆವಿಗೂ ಓದಿದಾರೆ. ಮೂರನೆಯವರು ಸೀನಿಯರ್ ಇಂಟರ್ ಮಿಡಿಯೆಟ್ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಮುಂದೆ ಓದುವವರಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಮನೆತನದವರು ಮೊದಲಿನಿಂದಲೂ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ನಿಡುಮಾಮಡಿ ಶ್ರೀಶೈಲ ಸಂಸ್ಥಾನದ ಶಿಷ್ಯರು. ಸಂಸ್ಥಾನದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಇವರುಗಳಿಗೆ ತುಂಬಾ ಆದರ-ವಿಶ್ವಾಸಗಳಿವೆ. ಇದರ ಫಲವಾಗಿ ತಾ|| ೧೮-೮-೧೯೫೨ರಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಸನ್ನಿಧಿಯವರಿಂದ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನ್ನು ಮನೆಮಂಡಳಿಯವರು

ಮತ್ತು ಸುತ್ತುಮುತ್ತೂಗ್ರಾಮದ ಬಂಧುಬಳಗದವರು ಸೇರಿನೂರಾನಾಲ್ವತ್ತು ಜನರು ಪಡೆದು ಸಂಪೂರ್ಣ ವೀರಶೈವರಾದರು. ಈ ಮಹಾಕಾರ್ಯದ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥವಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಬಸಪ್ಪನವರು ಈ 'ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ' ಕವನ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದರು. ಇದರ ಎಲ್ಲ ವೆಚ್ಚವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿದರು. ಅಲ್ಲದೆ ಎಲ್ಲ ಜನರ ದೀಕ್ಷಾ ಖರ್ಚನ್ನು ಸಹ ಇವರೇ ವಹಿಸಿಕೊಂಡರು. ಇವರುಗಳಿಗೆ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಕಂಬಸವೇಂದ್ರರು ಚಿರಾಯುರಾರೋಗ್ಯಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನು ಚಿರ ಕೀರ್ತಿಯನ್ನು ಕೃಪೆಗೈಯಲೆಂದು ಹೃದಯಾರ್ಥಿ ಹಾರೈಸೋಣವಾಗಿದೆ.

“ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ” ಮೊದಲನೆಯದಾದ ಕವನ ಸಂಕಲನ. ಇದರಲ್ಲಿ ಭಾವಗೀತೆಗಳೊಡನೆ ಭಕ್ತಿಗೀತೆಗಳು ಬೆರೆದಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ‘ಜಯ ಕರ್ನಾಟಕ’ ‘ಸುಕುಮಾರ’, ‘ಶಿವಾನುಭವ’, ‘ಶರಣ ಸಾಹಿತ್ಯ’, ‘ಸುಬೋಧ’, ‘ಪ್ರಜಾಮತ’ ಮುಂತಾದ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದೆಯೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಆಯಾ ಪತ್ರಿಕಾ ಸಂಪಾದಕರನ್ನು ಶುಭ ಪರಂಪರೆಯೊಡನೆ ಸ್ಮರಿಸದಿರಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಈ ಕವನಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿ ಬಂದ ಭಾವತರಂಗಗಳು ಕೆಲವು. ಆಯಾಸಮಯ ಸಂದರ್ಭವೊದಗಿದಾಗ ಯತ್ನಿಸಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದವು ಕೆಲವು. ಹಿಂದಿನ ಶರಣರ ವಚನಗಳ, ಇಂದಿನ ಕವಿಗಳ ಕವನಗಳ ವಾಚನ ಪರಿಣಾಮದಿಂದ ಹೊರಹೊಮ್ಮಿದವು ಕೆಲವು. ಇವನ್ನೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿಂದ ಆಯ್ದು ಒಂದುಗೂಡಿಸುವ ಸೇವೆಯನ್ನು ಅಡ್ನೂರಿನ ಶ್ರೀ ಎ. ಎಂ. ಪ್ರಭುದೇವನು ನೆರವೇರಿಸಿದನು. ಕದಿರೇನಹಳ್ಳಿ (ವಿದುರಾಶ್ವತ್ಥ) ಯ ಶ್ರೀ ಕೆ. ಜಿ. ಬಸಪ್ಪನವರು ತಮ್ಮ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಬಳಗದವರ ಶಿವದೀಕ್ಷಾ ಸಮಾರಂಭದ ಸ್ಮಾರಕಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಉಚಿತ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಉದಾರ ಭಾವವನ್ನು ತಾಳಿದರು. ಇವರಿಬ್ಬರ ಈ ಸೇವೆ ಸಹಾಯಗಳಿಂದ ಈ ಕವನ ಸಂಗ್ರಹವು ಈ ರೀತಿ ಓದುಗರ ಕೈಸೇರುವಂತಾಯಿತು. ಇವರುಗಳಿಗೆ ಜಗದ್ಗುರು ಪಂಡಿತಾಚಾರ್ಯರು ಚಿರಾಯುರಾರೋಗ್ಯ ಸೌಭಾಗ್ಯಗಳನ್ನುಂಟುಮಾಡಲಿ.

ಪರಿವಿಡಿ

	ವಿಷಯ				ಪುಟ
೧	ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ	೧	೧
೨	ಪ್ರಾರ್ಥನೆ	೨	೨
೩	ಕೊಳಲು !	೪	೪
೪	ತುಂಬಿ ನೋಡು	೬	೬
೫	ಅಳಿ-ಯ !!	೯	೯
೬	ಅರಸು !	೧೦	೧೦
೭	ನಲುಗನ್ನಡ	೧೨	೧೨
೮	ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯ	೧೫	೧೫
೯	ತಂಗಾಳಿ	೧೭	೧೭
೧೦	ರಾಗಿಯ ಬೀಸೋಣ	೧೮	೧೮
೧೧	ಸ್ವಾಮಿ-ಸಾಹಿತಿ	೧೯	೧೯
೧೨	ಇದಕಾಗಿ ಇರಲಿ	೨೦	೨೦
೧೩	ಆತ ಮುಕ್ತ	೨೧	೨೧
೧೪	ಕರುಣ	೨೨	೨೨
೧೫	ವಿಶ್ವಾತ್ಮ-ಪರಮಾತ್ಮಾ	೨೩	೨೩
೧೬	ತಂದೆ-ಬಂದೆ	೨೪	೨೪
೧೭	ಪೂರ್ವೋತ್ತರ !	೨೬	೨೬
೧೮	ಪ್ರಮಥರ ಪೂಜೆ	೨೮	೨೮
೧೯	ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು ?	೩೦	೩೦
೨೦	ಗುರು ಗೀತೆ	೩೨	೩೨
೨೧	ನಿಡುಮಾಮಿದಿಯ ನೋಡಿ !	೩೭	೩೭
೨೨	ಅಂದು ಬಾಳು ಒಂದು ಹೋಳು !	೩೮	೩೮
೨೩	ತೆಂಗಿನ ಮರ	೪೦	೪೦

	ವಿಷಯ		ಪುಟ
೨೪	ಜಯ ಗೀತ	೪೩
೨೫	ಎಳರಿ	೪೪
೨೬	ಗುರುವೆ	೪೫
೨೭	ಹರಿಹರ	೪೭
೨೮	ಬಸವರಾಜಗೆ	೪೮
೨೯	ಬಸವ ಕ್ರಾಂತಿ !	೪೯
೩೦	ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನ	೫೦
೩೧	ಭಕ್ತಿ ಭಂಡಾರಿ ಬಸವಣ್ಣ	೫೧
೩೨	ಮಾದೇವಿಗೆ	೫೩
೩೩	ಅಕ್ಕನ ಹಾಡು	೫೪
೩೪	ಶ್ರೀಯವರಿಗೆ	೫೫
೩೫	ಕುಮಾರ ಯೋಗಿ !	೫೬
೩೬	ಕುಮಾರ ಚಂದ್ರ	೫೭
೩೭	ಅನುರ ವಾಣಿ	೫೮
೩೮	ಬೆಳಗಿ ಬಾ !	೬೧
೩೯	ತೆರೆ ಬಾಗಿಲು	೬೩
೪೦	ವಟು ಜೀವನ	೬೫
೪೧	ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರ (ನೀಳ್ಗವಿತೆ)	೬೭
೪೨	ಶರಣೆಯರ ಸ್ಮರಣೆ	೭೪
೪೩	ಬುಡಬುಡಿಕೆಯ ಹಾಡು	೭೫
೪೪	ಜೋ !	೭೯

ಹೊನ್ನಹಕ್ಕಿ

ಯ ಏಷೋ

ಅಂತರಾದಿತ್ಯೇ

ಹಿರಣ್ಮಯಃ

ಪುರುಷೋ

ದೃಶತೇ

—ಘಾಂಜೋಗ್ಯ

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಕನಕಪಕ್ಷಿ
ಕಣ್ಣಿ ಮುಂದೆ ಹಾರಿಹೋಯ್ತು
ಮನವೆ ಸಾಕ್ಷಿ
ಬಣ್ಣವೊಂದು ತಿಳಿಯದಾಯ್ತು ೧

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ
ಕಣ್ಣಿ ನಂಚಿನಲ್ಲಿ ತನ್ನ
ಗೂಡಸಿಕ್ಕಿ
ಚನ್ನ ಬದುಕು ಗಳಿಸಿಮುನ್ನ ೨

ಅಂದಿಸಿಂದ
ಕರಣ ಶಾಖೆಗಳಲ್ಲಿ ಸುಳಿದು
ಅಂದದಿಂದ
ಹರಣವಾಂತು ಮನವ ಸೆಳೆದು ೩

ರೂಪು ರುಚಿಯು
ಶಬ್ದ ಸ್ಪರ್ಶ ಗಂಧವೂಡಿ
ಪಾಪ ಝರಿಯು
ತುಳುಕಿ ತುಂಬಿ ಸಿಡಿದು ನೋಡಿ ೪

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ
ಹೊನ್ನ ಶಾಲದಂತೆ ಕುಕ್ಕಿ
ಬಣ್ಣ ವುಕ್ಕಿ
ಬಣ್ಣ ಗೆಟ್ಟು ರುಚಿಯ ಕಕ್ಕಿ ೫

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಮೋಹಗಳಿಸಿ
ಕರ್ಮಜಾಲವೆಸಗ ಹಚ್ಚಿ
ದಾಹಗೊಳಿಸಿ
ಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳನು ಮುಚ್ಚಿ

೬

ಮರುಳು ಮನವು
ಬಯಲ ನಂಜಿ ಬಗೆಯು ತುಂಬಿ
ಕರುಳು ಕೊರೆದು
ಸ್ವಯವಳಿದರೆ ಸುತ್ತಿಸಿಂಬಿ

೭

ನೂರು ವರುಷ
ಇರುವೆನೆಂದು ಗುಡಿಯ ಕಟ್ಟಿ
ತೋರಿ ನಿಮಿಷ
ತೊರೆದುದೇನು ಗಡಿಯ ಮೆಟ್ಟಿ

೮

ಚನ್ನ ಬಸವ
ತನ್ನ ಅಸುನ ಎಂದು ಮೂಡಿ
ಚನ್ನ ಜಸವ
ತನ್ನ ತನವ ಗಳಿಸದೋಡಿ

೯

ಕನಕಪಕ್ಷಿ
ಕಣ್ಣಿಮುಂದೆ ಹಾರಿ ಹೋಯ್ತು
ಮನಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ
ಬಣ್ಣವೊಂದು ತಿಳಿಯದಾಯ್ತು

೧೦

ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಬಸಿರ ಬನದೊಳಗೆ
ಹೃದಯ ಕುಸುಮವರಳಲಿ
ಉಸಿರನಿಲವದರ
ಕಂಪುಹೊತ್ತು ಹರಡಲಿ ೧

ಕೊಳದೆ ಮನವೆಂಬ
ತಿಳಿಯ ನೀರು ತುಂಬಲಿ
ಒಳಗೆ ಚಲಿಸದಲೆ
ಮಜ್ಜನಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಲಿ ೨

ಮಾಮರವು ಚಿಗುರಿ
ಚೈತ್ರಮಾಸ ಕೂಡಲಿ
ಪ್ರೇಮಕೋಕಿಲೆಯು
ಚೈತ್ರಗಾನ ಹಾಡಲಿ ೩

ಜ್ಞಾನ ಜ್ಯೋತಿಯದು
ನಂದದಂತೆ ಬೆಳಗಲಿ
ನಾಡ ಮಂಗಳಾ-
ನಂದದಿಂದ ಮೊಳಗಲಿ ೪

ಜೀವಪೂಜಕನ
ವಿಶ್ವಪೂಜೆ ನಡೆಯಲಿ
ದೇವ ದೇಶಿಕನ
ಶಾಂತಿಯೋಜೆ ದೊರೆಯಲಿ ೫

ಕೊಳಲು !

೧

ಪ್ರತಿಯೊವರ ಕೊರಲು ಕೊಳಲು
ಶೃತಿಗೊಳುತಿದೆ ಪ್ರತಿದಿನದೊಳು,
ಮರಣ ತ್ಯಾಣವ ಮೇಯಲೆಳೆವ—
ಕರಣ ಗೋವುಗಳನು ಪೊರೆವ;

೨

ಪೊರೆವ ಕಲೆಯ ತಿರುಳು ತಿಳಿದು
ಅಮರ ಮಧುರ ಗಾನ ಬರದು
ಹಸಿದ ಕರಣ ಗೋವುಗಳೆವು
ವಿಷಯ ಹಸುರಿಗೆಳಸದಿರವು

೩

ವಿನಯ ಗಾನವದುವೆ ಗಾನ
ಒಲಿದು ಹಾಡೆ ಮಧುರ ಪಾನ
ಜೀವ ತಂತಿ ಮೀಟೆ ಹಾಡು
ದೇವ ಭ್ರಾಂತಿ ನಾಟೆ ಹಾಡು

೪

ವಿರತಿ ಗಾನವಿನಿದು ಗಾನ
ನೊರೆದು ಹಾಡು ಹಾಕಿ ತಾನ
ಪ್ರೇಮ ರಾಗ ತೊಡೆದು ಹಾಡು
ಸಾಮ ರಾಗ ಮಿಡಿದು ಹಾಡು

೪

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೫

ಕೂಗು ಕೋಗಿಲಾಗಿ ಮನವೆ
ಹೃದಯ ಶ್ರೀವಸಂತವದುವೆ
ಕೊರಳ ಕೊಳಲು ಶ್ರವಣಕಿಂಪು
ಕರುಳ ಕೊಳಲದಾತ್ಮ ತಂಪು.

೫

ತುಂಬಿ ನೋಡು !

೧

ಅಲ್ಲೊಂದು ಗೆರೆ ಇಲ್ಲೊಂದು ಗೆರೆ
ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯೂ ಗೆರಗಳೆಳೆದಿವೆ
ಚಿತ್ರಕನೆ, ರೇಖಾ ಚಿತ್ರವಿದು
ಇದಕೆ ಬಣ್ಣವ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೨

ಅಡಿಗೊಮ್ಮೆ ಮುಡಿಗೊಮ್ಮೆ ನುಡಿವೆ
ನುಡಿಯೊಳಗೆ ಸಾಧಿಸಿದುದೇನು ?
ನುಡಿಗಾರ, ಜೊಳ್ಳು ನುಡಿಯ ಬಿಡು
ನುಡಿಗೆ ನಡೆಯನು ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೩

ಅದನಿದನು ನೋಡಿದೆಯೋ ನೀನು
ಜಗದೊಳು ನೋಡದುಳಿದುದೇನು ?
ನೋಡುಗನೆ, ಕಣ್ ತನಿಳಲಳವೆ
ಜಗವ ಮನದೊಳು ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೪

ಮುಟ್ಟಿ ನೋಡುವ ಚಟವ ನೀನು
ಬಿಟ್ಟು ಬಿಡು ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ
ಸ್ಪರ್ಶಸುಖದಿಂದೇನು ? ಶಿವನ-
ಚರಣ ಮನದೊಳು ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೫

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೫

ಸವಿಯೂಟಗಳ ಬಯಸಬೇಡ
ದಿಟವರಿಯೆ ಏನುಂಡರೇನು ?
ರುಚಿಗಾರ, ಹಸಿವು ಹಿಂಗಿದೆಯೆ ?
ಮನಕೆ ತೃಪ್ತಿಯ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೬

ಅದನಿದನು ಓದಿದೆನಬೇಡ
ವೇದವೇದಾಂತವೋದೇನು ?
ವೈದಿಕನೆ, ಗಿಳಿಯೋದದೇನು ?
ವೇದಕನುಭವ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೭

ವ್ಯವಸಾಯ ವ್ಯಾಪಾರಗಳಲಿ
ಹಣಗಳಿಸಿ ತೃಷೆ ತೀರಲಿಲ್ಲ
ಹಣಗಾರ, ಗಳಿಕೆಗೆ ತುದಿಯಿಲ್ಲ ?
ಹಣಕೆ ಗುಣವನು ತುಂಬಿನೋಡು.

೮

ಬಡವರಲಿ ಭಾಗ್ಯಹೀನರಲಿ
ಕಡುಪಾಪಿ ಪರದೇಶಿಗಳಲಿ
ಸ್ವಾರ್ಥಶೀಲನೆ, ಕಠಿಣತೆಯನು
ತ್ಯಜಿಸಿ ಹೃದಯವ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೯

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೯

ಆಸತ್ತು ಬಾಳು ಸಾಕೆನಲು
ಬೇಸತ್ತು ತನುವು ಬೇಡೆನಲು
ತಾವೇನು ಬಿಟ್ಟೋಡುವವೆ ಹೇಳ್
ಆಯುಷ್ಯವದು ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೧೦

ಕಸವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ತುಂಬಿ
ಹಸುರಾಗಿ ಬೆಳೆದು ತೆನೆದುಂಬಿ
ವಾಸನೆಯನುಳಿದು ಹೂವಾಗಿ
ಈಶ ಶಿರದಲಿ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೧೧

ಹುಳಗಳಲಿ ಹುಟ್ಟಿರುವ ದುಂಬಿ
ಹೂವುಗಳ ಮಕರಂದ ತುಂಬಿ-
ತಂದು ಜೇನ್ಮಾಡಿಯೀಯುತಿದೆ,
ಮಾನವನಿಗದೊ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೧೨

ಮಳೆಯಿಲ್ಲ ಬೆಳೆಯಿಲ್ಲಿಳೆಯೊಳು
ಕಳೆಯಿಲ್ಲ ಸಮಸ್ತ ಜನರೊಳು
ಕಲಿಕಾಲವಿದೆಂದೆನ್ನದಿರು
ಒಳಿತು ಕಡಲವ ತುಂಬಿ ನೋಡು.

೮

ಅಳಿ - ಯು !!

೧

ಕೌಮಾರ ದೆಶೆಯು ಕೊಣೆಗಾಣುತಿರೆ
ಯೌವನದ ದೆಶೆಯು ಕಾಲಿಡುತಲಿರೆ
ಹೆಣ್ಣಿನ ಗುಂಗು ಮನವನಡರುತಲಿರೆ
ಗುಯ್ಯೆಂದು ಗೊಣಗುತಿರುವವನೆ ಅಳಿ !

೨

ಕುಲವಧುವೆ ಬಾಳ್ವೆಳ್ಳಹೂವಾಗಿ
ಕೈವಿಡಿದ ಗಂಡನೇ ಅಳಿಯಾಗಿ
ಹೂವಿನಾ ಬಂಡುಂಡು ಅಳಿಯುವನು
ಹೆಣ್ಣಿತ್ತ ಮಾವನಿಗಳೆಯನಾಗಿ !!

೩

ಕಾಯದೊಳಿರುವ ಮದವ ಹರಿದೊಗೆದು
ಮನಸಿನಾ ಮೋಹವನು ಮುರಿದುಳಿದು
ಈಶ್ವರನ ಪ್ರೇಮವನು ಪಡೆಯುತಿರೆ
ವಿಶ್ವದೊಳಗೆಂದಿದಿಗವನಳಿಯ !!!

ಅರಸು !

ಮನೆಯೊಳರಸಿದರಿಲ್ಲ
ಊರೊಳರಸಿದರಿಲ್ಲ
ನಾಡೊಳರಸಿದರಿಲ್ಲ
ಕಾಡೊಳರಸಿದರಿಲ್ಲ

೧

ಕಾಡಿಯರಸಿದರುಂಟೆ
ಕೂಡಿಯರಸಿದರುಂಟೆ
ಬೇಡಿಯರಸಿದರುಂಟೆ
ಹಾಡಿಯರಸಿದರುಂಟೆ ?

೨

ಮನೆಯರಸಾದರೇನು
ಊರರಸಾದರೇನು
ನಾಡರಸಾದರೇನು
ನುಡಿಯರಸಾದರೇನು ?

೩

ನಾಡಕೊರತೆಯನರಸು
ನುಡಿಯ ಕುಂದುಗಳರಸು
ನ್ಯಾಯನೀತಿಗಳರಸು
ಆಯವ್ಯಯಗಳನರಸು.

೪

ಕುಂದು ಕೊರತೆಯ ಹರಿಸು
ಅಂದ ಚಂದವ ಬರಿಸು
ಅರ್ಥ ಅನ್ನವ ಬೆಳಿಸು
ವೃಥಾ ವ್ಯಯವ ನುಳಿಸು.

೫

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಜನರನ್ಯಾಯವ ಬಿಡಿಸು
ಹಣದ ಆಯವ ಬೆಸಸು
ಮನದ ಮಾಯೆಯನಳಿಸು
ಜಗದಿ ಕೀರ್ತಿಯ ಗಳಿಸು

೬

ಇಂತು ಕರ್ಮವನೆಸಗೆ
ಕಂತು ಧರ್ಮವು ಮಸಗೆ
ನಾಡರಸಾಗಿ ಜಯವು
ನುಡಿಯರಸಾಗಿ ಫಲವು.

೭

ತನುವ ನರಸಲು ಬೇಕು
ಮನವನರಸಲು ಬೇಕು
ಧನವನರಸಲು ಬೇಕು
ತನ್ನೊಳಗರಸಬೇಕು

೮

ಕರಣಗಳರಸ ತಾನು
ಹರಣಗಳರಸ ತಾನು
ಇದನರಿಯದರಸಿಯೇನು
ಅದಬೆರಸಲರಸ ತಾನು.

೯

ನಲುಗನ್ನಡ

೧

ಓಂ ಕಾವ್ಯ ಬಾಲೆ
ಯಾವ ಕಬ್ಬ ಹಾಡಲೆ
ಎಂಥ ಭಾವ ತೋರಲೆ
ಎಂಥ ರಸವ ತುಂಬಲೆ ?

೨

ಮಾನವೇಕೆ ಹೇಳಿನೀ
ಮನದ ಬಯಕೆ ಕೇಳಿನೀ
ಯಾವ ಉಡಿಗೆ ಬೇಕದು
ಯಾವ ತೊಡಿಗೆ ಸಾಕದು.

೩

ನಿನ್ನ ಇಷ್ಟ ಹೊಳೆಯಿತು
ಎನ್ನ ತುಷ್ಟಿ ಮೊಳೆಯಿತು
ನಿನ್ನ ಹೃದಯ ತಣಿಸಲು
ಇನ್ನು ಚನ್ನೆ ಹೆಣಗುವೆ.

೪

ನಲುಗನ್ನಡ ಹಾಡುವೆ
ಚಲುವ ಭಾವ ತೋರುವೆ
ಹಕ್ಕಿ ಉಲಿಯುವಂದದಿ
ರಿಕ್ಕೆ ತಿರಿವ ಚಂದದಿ.

೧೨

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಸಮರಸವನು ತುಂಬುವೆ
ಸುಮದುಡುಗೆಯ ನುಡಿಸುವೆ
ಸುಗುಣ ಮಲಕು ತೊಡಿಸುವೆ
ಭಗಣ ತಿಲಕ ನಿಕ್ಕುವೆ.

೬

ಮನೆಯ ಗಿಳಿಯು ನುಡಿಯಲಿ
ಬನದ ನವಿಲು ಕುಣಿಯಲಿ
ಕಾವ್ಯರಾಗ ಮಿಡಿಯಲಿ
ದಿವ್ಯಯೋಗ ಕೂಡಲಿ.

೭

ನವರಸ ವಿದರಲ್ಲಿಯೆ
ನವಾಂಬರವಿದರಿಯೆ
ತವನಿಧಿಯಿದು ಭಾವಿಸು
ತವೆಕತ್ತರಿಯಣಕಿಸು.

೮

ಕೆರೆಯ ನೀರು ತಂಪಪು
ತೊರೆಯ ನೀರು ಜಡವದು
ಕಡಲ ನೀರು ಉಪ್ಪದು
ಭಾವಿ ನೀರು ಸವಿಯದು.

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೯

ಕೆರೆಯ ನೀರು ದೂರದು
ತೊರೆಯ ನೀರು ದೊರೆಯದು
ಕಡಲ ನೀರು ನಿಲುಕದು
ಬಾವಿ ನೀರು ಮನೆಯೊಳು.

೧೦

ನಲುಗನ್ನಡ ನುಡಿಯಿದು
ಚಲುಗನ್ನಡ ನಾಡಿದು
ಬಲುಗನ್ನಡ ಬಳಗಿದು
ಮೆಲುಗನ್ನಡ ಮಾತಿದು.

೧೪

ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯ

ದಿನಮನೆಯು ದಿನವೆಲ್ಲ ನೀರಡಿಸಿ ಕಮಲದೊಳ-
ಗಣ ಮಧುರ ಮಕರಂದವನು ಅತಿಯಾಗಿ ಕುಡಿ-
ಕುಡಿದು ಮದಮತ್ತನಾಗಿ ಮೈಮರೆತು ಮಹಿಯಲ್ಲಿ
ಕುಡಕನೋಲ್ ಕಳಚಲೈ ಕೆಮ್ಮೆಯ ತೊಟ್ಟಹನೋ ?

ಮಧ್ಯಮನೆಯರ್ಥಮುಳುಗುತ ತನ್ನ ದಿಶಿಬಿಟ್ಟು
ಎದ್ದಿಲ್ಲಿ ಬಂದುದಕೆ ಸಂತಾಪಮಂಬಟ್ಟು
ರಾಗದೊಳು ರೋದಿಸನೋ ? ಮೇಣ್ ಬಡತನಕೆ ಪೆರರ
ಬಾಗಿಲವ ಪೊಗಬಾರದೆಂದು ಪ್ರತಿಬೋಧಿಸನೋ ?

ಏರಿದವನೆಂದಾದರಿಯುವುದು ನಿಶ್ಚಯವು
ಏರೇರಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಪೀಡವುದು ದುಶ್ಚಟವು
ಏರಿಯಿಳಿದವಗಾಗುವುದು ಮೈ ಪಣ್ಣೆಂದು
ಸಾರಿ ಪೇಳುವನೊ ಜಗದೊಳಗಿರ್ಪ ಜನಗಳಿಗೆ

ಗಗನಮನಿ ತನ್ನ ಕಿರಣಗಳೆಂಬ ಕರಗಳಿಂ-
ದಸ್ತಾಚಲದೊಳಿರ್ಪ ಮರಗಳನು ಪಿಡಿಸಿಡಿದು
ಮೆಲ್ಲಮೆಲ್ಲನೆ ಭೂಮಿಯೊಳಡಗಿದನೊ ? ಮೆಣು
ಕಲ್ಲೊಲವಾಗಿರ್ಪ ಕಡಲದೋಳ್ ಮುಳುಗಿದನೊ ?

ರವಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಚಾರಿಗಳ ಓಜಸ್ಸಿಗೆ ಸೋತು
ನಿರ್ವೀಣ್ಯನಾಗಿ ಮುಳುಗುತ್ತಿರಲವನಿಂದಾ-
ಗುವ ಸುಸಂತಾಪವದು ಜಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಜ-
ಕ್ಕುವಕ್ಕಿಗಳ ಹೃದಯವ ಸಂದಣಿಸಿ ಸೇರಿಹುದೊ ?

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ವಸುಧೆಯೊಳ್ ತನಗಾದ ಸೋಲಿನಿಂದುದೇಳ್
ಬಿಸಿಗೈಯ ಕಿಸುವಣ್ಣವುಣ್ಣಿ ಗಗನಾಗ್ರವದು
ಕೆಂಗಲ್ಲೊ ? ಕೆಂಗಿರಿಯೊ ? ಕೆಂಗಡಗಳ ತಂಡೊ ?
ಕೆಂಗಡಲೊ ? ಎಂಬಂತೆ ಕಂಗೊಳಿವುದಲ್ಲಲ್ಲಿ

ಕರಿಬಿಳಿಯ ಮೋಡಗಳು ಮುಸುಗಿದ ಮುಗಿಲಿನಾ-
ಮೆರೆವ ಪಡುವಣ ತಾಣ ತೆರೆಯುಳ್ಳ ನೊರೆಯುಳ್ಳ
ಪವಳ ಬಳಗದ ಪ್ರಖರಕಾಂತಿಯುಳ್ಳಾ ಸಾಗ-
ರವ ಸರ್ವರೀತಿಯಲಿ ಬಿಡದೀಗ ನಾಚಿಸಿತು

ತಮ್ಮ ಗೂಡನು ಸೇರುತಿಹ ಹಕ್ಕಿ ಹಿಂಡುಗಳ
ಒಮ್ಮನದ ಸಮ್ಮದದ ನಿನದಂಗಳಿಂದ ಮೇಣ್
ಅಸ್ಪಷ್ಟ ಬೆಳಗಿನಿಂದ ಸಾಯಂಕಾಲವಿದು
ಸುಸ್ಪಷ್ಟ ಪ್ರಾತಃಸಮಯವಾದಂತಾಗಿಹುದು.

ಕೈಮುಗಿದು ನಿಂತಿರುವ ಕಮಲಗಳ ಮೇಲಿರುವ
ಪ್ರೇಮವನು ಬಿಟ್ಟಡಗುವಿ ಸಂಜೆಯ ಸೂರ್ಯನು
ಸಂಕಟದ ಸಮಯದೊಳ್ ಸಹೃದಯರ ಯಾಚನೆಯ
ಬಿಂಕದಲಿ ಮುರಿದು ಮಿತ್ರದ್ರೋಹದಿ ಮುಳುಗಿದನು.

ತಂಗಳಿ

ಸುಳಿಯುತ ಸುಳಿಯುತ ಬರುವೆನು ಸಂತತ
ಬೇಸರವಿಲ್ಲವು ಎನಗಿನಿತು
ಸುಳಿಯುತ ಮುಗಿಲನು ಜಗವನು ತುಂಬುವೆ
ಬಿಸಿಲಿನ ತಾಪವ ತೂರುವೆನು

೧

ಅರಳುತ ನಲಿಯುವ ಹೂಗಳ ಮಧ್ಯದಿ
ಸೇರುತ ಗಂಧವನೀಂಟುವೆನು
ನಿಬಿಡದೆ ಬೆಳದಿಹ ಗಿಡಗಳ ಸೇರುತ
ನುಣ್ಣರ ನಾದವ ಮಾಡುವೆನು

೨

ಮಲಯವ ಸೇರುತ ಮಂದಗೆ ಬೀಸುತ
ಚಂದನ ಗಂಧವ ಹೀರುವೆನು
ನನ್ನಯ ಗಮನವ ಮನ್ನಿಸಿ ಲತೆಗಳು
ಸ್ವಾಗತ ನೀಯುತ ಬಾಗುವವು

೩

ಮರಗಳ ಎಲೆಗಳು ಮರ್ಮರ ಮಾಡುತ
ಮಂದಗೆ ಗಾನವ ಮಾಡುವವು
ಜಲಗಳು ನನ್ನಯ ಗಮನಕೆ ಮೆಚ್ಚುತ
ತೆರೆಗಳ ಮಾಲೆಯ ಹಾಕುವವು

೪

ಅಲೆಯುತಲೀ ಬಗೆ ಗಂಧವ ಗ್ರಹಿಸುತ
ಜನಗಳ ತಾಪವ ಕಳೆಯುವೆನು
ಸುಳಿಯುತ ಸುಳಿಯುತ ಸೊಗಸದಿ ಸಂತತ
ಜಗದೊಳು ಶಾಂತಿಯ ಬೀರುವೆನು

೫

ರಾಗಿಯ ಬೀಸೋಣ

ರಾಗಿಯ ಬೀಸೋಣ ರಾಗವ ಹಾಡೋಣ
ರಾಗಿಣಿಯರು ನೀವ್ ಬನ್ನಿ ರೇ ಪ

ರಾಗಿಯ ಬೀಸಿ ರೊಟ್ಟಿಯ ತಟ್ಟೆ
ಹೈದ್ರೋಗ ಬಾಧೆಯ ನೀಗೋಣ ೧

ರಾಗವ ಹಾಡಿ ರಂಜನೆಯ ನೀಡಿ
ಹೈದ್ರೋಗ ಕಾಟವ ಕಳೆಯೋಣ ೨

ಇದರೊಳಗಿರುವುದು ತಾನೆರಡರ್ಥ
ಅದನರಿದು ಹೇಳಲದು ಪುರುಷಾರ್ಥ ೩

ಸ್ವಾಮಿ

೧

ಮಠದ ಸ್ವಾಮಿಯಾಗಿ
ಹಠದಿ ಸೊತ್ತು ಹೀರಿ ಮಲೆಯುತ
ವಿಗಡ ಜೀವಿಯಾಗಿ
ಸೊಗವ ಬಯಸುತಿಹನು ಸಂತತ

೨

ಕೃತಕ ಕೀರ್ತಿಗಾಗಿ
ಕೃತಕ ಜೀವಿಯಾಗಿ ಬಾಳುವ
ಸತ್ಯ ಹಿತವ ನೀಗಿ
ಮೃತ್ಯು ಪಥದಿ ತಾನು ಸಾಗುವ

೩

ಭಕ್ಷಣೆಯನು ಕೊಟ್ಟು
ಶಿಕ್ಷಕರನು ಇಟ್ಟು ಸ್ವಾಮ್ಯದಿ
ನೂರು ಜನಕೆ ಪಾಠ
ಸಾರಿಸುವನು ಸ್ವಾಮಿ ಸ್ವಾರ್ಥದಿ

ಸಾಹಿತಿ

೧

ಗ್ರಂಥಗಳನು ಬರೆದು
ಪಂಥಗಳನು ಹರಿದು ಸಾಮ್ಯದಿ
ಸಾವಿರಾರು ಜನಕೆ
ಸವಿಯನುಣಿಪನು ನಿಸ್ವಾರ್ಥದಿ

೨

ಪಾಠ ಭಕ್ತನಾಗಿ
ಕೋಟಿ ವಿದ್ಯಾ ಹೀರಿ ಮುದದೊಳು
ಸರಳ ತನದಿ ಸುಖವ
ತೊರೆದು ಬಾಳುತಿಹನು ಜಗದೊಳು

೩

ಪೃಕೃತಿ ಚಲುವಿಗಾಗಿ
ವಿಕೃತಿ ಜೀವ ನೀಗಿ ಸಾಹಿತಿ
ಸುಕೃತ ಭಾವಿಯಾಗಿ
ಸತತ ನಡೆವನಿವನು ಸನ್ಮತಿ

೪

ಸಾಮ್ಯವಿಲ್ಲದಿರುವ
ಸ್ವಾಮಿ ಬಾಳು ಸಾಕು ಯುಗದೊಳು
ಸಾಹಿತ್ಯ ಒದಗಿರೆ
ಸಾಹಿತಿಯಾಗಬೇಕೆಳೆಯೊಳು.

ಇದಕಾಗಿ ಇರಲಿ

೧

ಧನವಿರಲಿ ದಾನಕ್ಕೆ
ಮನವಿರಲಿ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೆ
ತನುವಿರಲಿ ಪರಹಿತಕೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ
ಮಣಿಹವದು ತಾನಿರಲಿ ಸುಪಥದಲ್ಲಿ

೨

ಸತಿಯಿರಲಿ ಸೇವಿಸಲು
ಸುತನಿರಲಿ ಪಾಲಿಸಲು
ಹಿತಮಾರ್ಗ ಸಂತತದಿ ತೋರಿಸಲು
ಹಿತರಿರಲಿ ಹಗಲಿರುಳು ಹರುಷಿಸಲು

೩

ಶಿರವಿರಲಿ ವಂದಿಸಲು
ಕರವಿರಲಿ ಪೂಜಿಸಲು
ಅರಿವಿರಲಿ ತಿರೆಯೊಳಗೆ ತನಗಿಂತ
ಪರದೈವವಿಲ್ಲೆಂದು ತಿಳಿಯುವಂಥ

೪

ನಯವಿರಲಿ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ
ಭಯವಿರಲಿ ನಡೆಯಲ್ಲಿ
ಜಯವಿರಲಿ ದುರ್ಗುಣದಮನದಲ್ಲಿ
ದಯೆಯಿರಲಿ ಸರ್ವ ಜೀವರುಗಳಲ್ಲಿ.

೨೦

ಆತ ಮುಕ್ತ

ಆತ ಮುಕ್ತ ಆತ ಮುಕ್ತ
ತನ್ನ ತಾನರಿದವ ಮುಕ್ತ

ಸುಳ್ಳು ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸುಟ್ಟು
ಕಳ್ಳತನದ ಕೆಲಸಬಿಟ್ಟು
ಒಳ್ಳೆತನದ ಹಾದಿ ತೊಟ್ಟು
ತನ್ನ ತಾನರಿದವ ಮುಕ್ತ

೧

ಮೂಢ ಜನರ ಸಂಗ ಹರಿದು
ಹೇಡಿತನದ ವೃತ್ತಿ ತೊರೆದು
ನಾಡಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು
ತನ್ನ ತಾನರಿದವ ಮುಕ್ತ

೨

ಮೂರು ಮಲಗಳನ್ನು ತೊಳೆದು
ಮೂರು ತಾಪಗಳನ್ನು ತುಳಿದು
ಆರು ವೈರಿಗಳನ್ನು ಸೆಳೆದು
ತನ್ನ ತಾನರಿದವ ಮುಕ್ತ

೩

ತಾನು ದೇಹವಲ್ಲವೆಂದು
ತಾನು ಪ್ರಾಣವಲ್ಲವೆಂದು
ತಾನು ಬುದ್ಧಿಯಲ್ಲವೆಂದು
ತನ್ನ ತಾನರಿದವ ಮುಕ್ತ.

೪

ಕರುಣ

೧

ನೆಮ್ಮಿ ನಿಲಲು
ಹೊಮ್ಮಿ ಬರಲು
ಕರುಣ ಕಿರಣ ಜ್ವಾಲನೆ
ಮರೆವು ಅಳಿದು
ಅರಿವು ಬಲಿದು
ಮೆರಗುವಹುದು ಜೀವನ !

೨

೩

ನುಡಿಯೊಳ್ಳೆಲ್ಲ
ನಡೆಯೊಳ್ಳೆಲ್ಲ
ನಯವು ತುಂಬಿ ಬಪ್ಪುದು
ಕರ್ಮ ಕಳೆದು
ಧರ್ಮ ಬೆಳೆದು
ಲೋಕ ಸ್ತ್ರೀತಿ ತಪ್ಪುದು

ಜೀವ ಶುದ್ಧಿ
ಭಾವ ಸಿದ್ಧಿ
ದೇವ ಕರುಣವಿರಲದು
ದಿವ್ಯವಾಗಿ
ಭವ್ಯವಾಗಿ
ಬೆಳಗಲಹುದು ಜಗಕಡೆ

೪

ಕರಣ ಹೋಗಿ
ಕಿರಣವಾಗಿ
ಕರುಣವಿರಲು ಬಾಳಿಹ
ಹರಣದೊಳಗೆ
ಚರಣ ತೊಳಗೆ
ಹರಣ ರೂಪ ತಾಳಿಹ !

೨೨

ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ - ಪರಮಾತ್ಮಾ

೧

ಗಗನವೆ ನಾಭಿಯು, ವಹ್ನಿಯೆ ವದನವು,
ಉದಕವೆ ರೇತವು, ನಿನಗಾತ್ಮಾ
ದಿಶಗಳೆ ಕಿವಿಗಳು, ವೈಷ್ಣವವೆ ಶೀರ್ಷವು,
ಸಾದವೆ ಭೂಮಿಯು, ಪರಮಾತ್ಮಾ !

೨

ಮನಸವೆ ಚಂದ್ರನು, ಹೃದಯವೆ ಧರ್ಮವು,
ರೋಮಗಳಾಗಿಹವೌಷಧಿಗಳ್
ಸೂರ್ಯನೆ ಬುದ್ಧಿಯು, ಮಾಯಯೆ ಶಕ್ತಿಯು,
ಕೇಶಗಳಾಹವು ಮೇಘಂಗಳ್

೩

ಹಣೆಯೇ ಸ್ವರ್ಗವು, ಹಾರವೆ ತಾರೆಗ-
ಳಾದವು ನಿನಗಲೆ ಭೂತಾತ್ಮಾ
ಸೊತ್ತವೆ ಕತ್ತದು, ಮೃತ್ಯುವೆ ಹೊಟ್ಟೆಯು
ಕತ್ತಲೆ ಗುಡ್ಡಿಯು ಜಗದಾತ್ಮಾ

೪

ನೇತ್ರಗಳೇ ಸತ್ವರಜಸ್ತಮಗಳು
ಸೂತ್ರವೆ ಗಾಳಿಯು ಸರ್ವಾತ್ಮಾ !
ಕರಗಳೆ ಪ್ರಜಗಳು ಸೌಖ್ಯವೆ ರಕ್ತವು
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆ ತನು ವಿಶ್ವಾತ್ಮಾ.

೨೩

ತಂದೆ-ಬಂದೆ

೧

ತಂದೆ ಶಿವನೆ ತಂದೆ
ಜಗಕೆ ತಂದೆ
ಭವಕೆ ತಂದೆ
ಎನ್ನ ನೀನು

೨

ಬಂದೆ ಶಿವನೆ ಬಂದೆ
ಜೀವನಾಗಿ
ದೇವನಾಗಿ
ನಾನು-ನೀನು

೩

ತಂದೆ ಏನು ತಂದೆ
ಜನನ ತಂದೆ
ಮರಣ ತಂದೆ
ನನಗೆ ನೀನು

೪

ಬಂದೆ ಎಂದು ಬಂದೆ
ಈಗ ಬಂದೆ
ಆಗ ಬಂದೆ
ಎಳೆಯ ಹೆಳೆಯ

೫

ತಂದೆ ನಾನು ತಂದೆ
ಏನು ತಂದೆ
ಏಕೆ ಬಂದೆ
ತಂದೆ ಬಂದೆ

೬

ಬಂದೆ ಹೇಗೆ ಬಂದೆ
ನೀನು ತಂದೆ
ನಾನು ಬಂದೆ
ತಂದೆ ಬಂದೆ

೭

ತಂದೆ ಶಿವನೆ ತಂದೆ
ಕರ್ಮ ತಂದೆ
ಧರ್ಮ ತಂದೆ
ನಿನ್ನಗೆ ನಾನು

೮

ಬಂದೆ ಶಿವನೆ ಬಂದೆ
ನಂಬಿ ಬಂದೆ
ತುಂಬಿ ಬಂದೆ
ನಾನು-ನೀನು

೯

ತಂದೆ ಶಿವನೇ ಬಂದೆ
ತಂದೆಯಾಗಿ
ಬಂದೆಯಾಗಿ
ತಂದೆ-ಬಂದೆ

೧೦

ತಂದೆ ಶಿವನೇ ಬಂದೆ
ಕರ್ಮಿಯಾಗಿ
ಧರ್ಮಿಯಾಗಿ
ತಂದೆ-ಬಂದೆ

೧೧

ತಂದೆ ಶಿವನೇ ತಂದೆ
ಪ್ರಾಣ ತಂದೆ
ತ್ವಾಣ ತಂದೆ
ಒಳಗೆ-ಹೊರಗೆ

೧೨

ಬಂದೆ ಶಿವನೇ ಬಂದೆ
ಜೀವ ತಂದೆ
ದೇವ ಬಂದೆ
ಇಲ್ಲಿ-ಅಲ್ಲಿ

೧೩

ತಂದೆ ಶಿವನೇ ತಂದೆ
ಇಹಕೆ ತಂದೆ
ಸರಕೆ ತಂದೆ
ತಂದೆ-ತಂದೆ

೧೪

ಬಂದೆ ಶಿವನೇ ಬಂದೆ
ಇಹಕೆ ಬಂದೆ
ಸರಕೆ ಬಂದೆ
ಬಂದೆ-ಬಂದೆ

೧೫

ತಂದೆ ಜಗಕೆ ಬಂದೆ
ತಂದೆ, ನಿನ್ನ
ಬಳಿಗೆ ಬಂದೆ
ತಂದೆ-ಬಂದೆ.

ಪೂರ್ವೋತ್ತರ !

ಮೂಡಲ ದಿಕ್ಕು
ಬಡಗಲ ದಿಕ್ಕು
ಕಡು ಮಿಗಿಲಾವುದು ಭುವನದೊಳು
ಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ನೋಡೆ
ಪೂಜೆಯ ಮಾಡೆ
ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ಸಮದಿಕ್ಕುಗಳು

ಆಶ್ರಮ ವೆರಡು
ಈ ಶ್ರಮ ನೋಡು
ಉತ್ತರದಾಶ್ರಮ ವರ್ಣಿಪರು
ಪೂರ್ವಾಶ್ರಮವು
ಪೂರಾ-ಶ್ರಮವು
ಎಂಬಾ ಮಾತನು ಹೇಳುವರು

ಜನ್ಮವು ಬಂದ
ಜೀವನ ತಂದ
ಪೂರ್ವೋತ್ತರಗಳ ಕೇಳುವರು
ಜನ್ಮದ ಗತಿಯ
ಜೀವನ ಸ್ಥಿತಿಯ
ಪೂರ್ವೋತ್ತರ ಕಂಡವರಾರು ?

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಮೂಡಲ ಚುಕ್ಕಿ

ಕತ್ತಲು ಮುಕ್ಕಿ

ಸುತ್ತಲು ಬೆಳಕನು ಹರಡುವುದು

ಉತ್ತರ ಧ್ರುವವು

ಉತ್ತಮ ಪದವು

ಉತ್ತರ ಭಾಗ್ಯವ ನೀಡುವುದು

೪

ಪೂರ್ವದ ಬುತ್ತಿ

ಇರೆ ಬೆಂಬತ್ತಿ

ಉತ್ತರ ಮಾರ್ಗವು ಸಾಗುವುದು

ಉತ್ತರದರ್ಥ

ಹತ್ತಿರೆ ಸಾರ್ಥ

ಮುತ್ತಿದ ದುರ್ಗವು ನೀಗುವುದು

೫

ಪೂರ್ವದ ಜನ್ಮ

ಪೂರ್ವದ ಕರ್ಮ

ಕಳೆಯಲು ಲೋಕವು ಬಾಳುವುದು

ಉತ್ತರ ಧರ್ಮ

ಉತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ

ತಳೆಯಲು ನಾಕವು ಬೆಳಗುವುದು.

೬

ಪ್ರಮಥರ ಪೂಜೆ

“ಶಿವಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಭಕ್ತಿ ದೊರಕುಂಬುದು ; ಮುಕ್ತಿ ದೊರಕುಂಬುದು
‘ಶಿವಲಿಂಗ ಪೂಜೆಗೆ ಸರಿಯೊಂದಿಲ್ಲ.’ ವೆಂದು ಪುರಾತನರು ಶಿವಲಿಂಗ
ಪೂಜೆಯಮಾಡಿ ಶಿವನೊಳಗಾದರು. ಇದನರಿತು ಮತ್ತೀಕೆ ಮರೆವೀ
ಮರುಳ ಮಾನವರುಗಳಿರಾ ! ನಿಜಗುರು ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರನ
ಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿರಣ್ಣಾ !!

ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಭಕ್ತಿ
ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿ
ಲಿಂಗ ಪೂಜೆಗೊಂದು ಸಾಟಿಯಿಲ್ಲ ಜಗದೊಳು

ಶಿವನ ಪೂಜೆಗೊಂದು ಸಕಲ
ನವ ನವ ಪ್ರಸೂನಗಳನು
ಜವದಲಾಯ್ತು ಕೊಯ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತರುವರು

ಪುಷ್ಪಧರಿಸಿ ಬೆಳಗನೆತ್ತಿ
ಧೂಪವಿಕ್ಕಿ ರುಚಿಯನಿತ್ತು
ಪಾಪವುರುಳಿ ಹರುಷವೇರಿ ಮಾರಿನಲಿದರು

ಪೂಜೆಮಾಡಿ ನೋಡಿ ನಲಿದು
ತೇಜಗೊಂಡು ಕೂಡಿ ಶಿವನ
ಓಜೆಯಿಂದಲಾಡಿ ಪಾಡಿ ಹರುಷದಿಂ

ಶಿವನೆ, ಶಿವನೆ, ಶಿವನೆ, ಎನುತ
ಭವನೆ, ಭರ್ಗ, ಭೀಮನೆನುತ
ಶಿವನ ಸವಿಯ ನಾಮದಿಂದ ಹಿಗ್ಗಿ ಹೆಚ್ಚಿದರ್

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಇಂದುಶೇಖರಂಗೆ ನಮಿಸಿ
ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಬಂಧು ನೀನು
ಎಂದು ನೇಹದಿಂದ ನಲಿದು ನಚ್ಚಿ ನುಡಿದರು

ಸೊಂಪು ಸೊಗಸಿ ಲೀಲೆಯಿಂದ
ಕಂಪು ಬೀರಿ ಯೋಗದಿಂದ
ತಂಪುದೋರಿ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಶಿವನ ಯಜಿಸಿದರ್

ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ನಿರುತ
ಯುಕ್ತ ಕಾಯಕಂಗಳಿಂದ
ಮುಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗವರಿತು ಭರದಿ ಶಿವನ ಭಜಿಸಿದರ್

ಕಾಮ ಕೋಪಗಳನು ಹರಿದು
ಪ್ರೇಮ ಪಾಶಗಳನು ಹರಿದು
ಸೋಮ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಬೆರೆದು ಮೃಡನ ತಣಿಸಿದರ್

ನಿತ್ಯನೇಮ ಯುಕ್ತರೆನಿಸಿ
ಸತ್ಯಮನದ ಧನದರೆನಿಸಿ
ಸ್ತುತ್ಯವಾದ ಶಿವನಪೂಜೆ ಮಾಡಿದರ್

ಇಂತು ಶಿವನ ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ
ಕಂತುಹರನ ಜವದಿ ಕೂಡಿ
ಶಾಂತಿ ರಸದ ಸವಿಯ ಸವಿದು ಸತತ ಸುಖಿಸಿದರ್

ಅರಿದಿದನ್ನು ಮತ್ತದೇಕೆ
ಮರೆವರಯ್ಯ ಮರುಳ ಜನರೆ
ನೆರೆಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳಿರೈ.

ಏನು ಮಾಡಿದರೇನು ?

೧

ಚನ್ನ ಗಿರಿಶನೆ ಶಾಂತವಾದಾ
ನಿನ್ನ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ತೊರೆದು
ಬಣ್ಣ ಬಡುತಂ ಸಣ್ಣ ಗಾಗುವೆ ಭವದ ಕೋಟಲೆಯಿಂ
ಹೊನ್ನ ಮೊದಲಾದಖಿಲ ಸಂಪದ
ದುನ್ನ ತಿಯನಾಂ ಬಯಸಿ ಬಂದೆನು
ನಿನ್ನ ಕೊರತೆಯನರಿತು ಭುವಿಯೊಳು ಬಳಲಿ ತೊಳಲುವೆನು

೨

ಮನೆಗೆ ಸಾರಣೆಯಿಕ್ಕಿ ಕಾರಣೆ
ಯನುಗೊಳಿಸಿ ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಯುಡುತಲಿ
ಮನದಿ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸಿ ಪೂಜಿಸಿ ಹಾಡಿ ಹರಸಿದೆನು
ತನುವ ದಂಡಿಸಿ ಹೂವು ತಂದೆನು
ದಣಿವು ಖಂಡಿಸಿ ಧ್ಯಾನಮಾಡಿದೆ
ಮನದ ಕೊನೆಯೊಳು ಮಾತ್ರ ನಿನ್ನನು ಕಾಣದಳಲಿದೆನು

೩

ಭರದಿ ಬೀಸುವ ಗಾಳಿ ಕೇಳಿದೆ
ಹರಿದು ಹೋಗುವ ನೀರ ಕೇಳಿದೆ
ಧರೆಯ ಬೆಳಗುವ ಬೆಂಕಿ ಕೇಳಿದೆ ನಿನ್ನ ಪಡೆಯಲೈ
ಹರನೆ! ನಿನ್ನಯ ಜ್ಞಾನವಿರದಲಿ—
ವರೆನಗುತ್ತರವನ್ನ ಕೊಡದಲಿ
ತಿರುಗಿ ಹೋದರು ಮೌನದಿಂದಿನ್ನೇನು ಮಾಡಲಿ ಪೇಳಿ

೩೦

೪

ಯೋಗ ಮಾಡಿದೆ ಕರಣ ತಡೆಯುತ
ಭೋಗ ಮಾಡಿದೆ ಸಕಲ ವಿಷಯವ
ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದೆ ನಿಖಿಲ ನಿರ್ಧನ ಜನರ ಮನದಂತೆ
ಸಾಗಿ ಹೋದೆನು ಸಕಲ ತೀರ್ಥಕೆ
ಬಾಗಿ ಬೇಡಿದೆ ನಖಿಲ ದೈವವ
ನೀಗಿ ಹೋಯಿತು ಕರ್ಮವೆಲ್ಲವು ನಿನ್ನ ಕಾಣದಲೆ

೫

ಮರೆತು ಮಾಡಿದ ಪಾಪ ನನ್ನದು
ಅರಿವ ನೀವುದು ನಿನ್ನ ಧರ್ಮವು
ಕರುಣಿಸಾಗರ ಕಾಯೋ ದಾರುಣ ಭವದ ಬಳಲಿಕೆಯಿಂ
ಸ್ಮರಿಸಿ ಪಾಡಿದುದಾಯಿತೆಲ್ಲವು
ಚರಿಸಿ ಕೇಳಿದುದಾಯಿತೆಲ್ಲವು
ಪರಮ ಪಾವನ ಪೊರೆಯೊ ಬೇಗದಿ ಶರಣು ಹೊಕ್ಕಿರುವೆ

೬

ನಿನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳೊಲಿಯುವಂದದಿ
ಬಣ್ಣ ಬಣ್ಣದ ಕುಸುಮ ಧರಿಸಿದೆ
ನಿನ್ನ ಮನ ಮೆಚ್ಚಿಸಲು ಚಂದದಿ ಗಾನಮಾಡಿದೆನು
ಸಾನುರಾಗದಿ ಕೂಡಿ ಸೊಗಸದ-
ಲೇನು ಮಾಡಿದರೇನು ಮೋಹದಿ
ಜ್ಞಾನವಿರಹಿತರಾಗಿ ನಿನ್ನಯ ಕರುಣವಿಲ್ಲದಲೆ.

ಗುರು ಗೀತೆ

ಗುರುವಿನ ಹಿರಿಮೆಯ ಹೊಗಳುವೆ ಚಂದ
ಹರುಷದೊಳಾಲಿಸು ಪಾಲಿಸು ಕಂದ

ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಾಗರ ದಾಟುವೆ ನೀನು
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತಂತಿಯ ಮೀಟುವೆ ನೀನು
ಭವದೊಳು ಸಿರಿಯನು ಪಡೆಯುವೆ ಜಾಣ
ಜವದೊಳು ಸರಸನ ಮಾಡುವೆ ಜಾಣ
ಗುರುವಿನ ಕರುಣವು ಜನಕದು ಪ್ರಾಣ
ಗುರುವಿನ ಕಿರಣವು ಜನಕದು ತ್ರಾಣ
ಗುರು ಹರಿಸಲು ಹೋಹುದು ಪರತಂತ್ರ
ಗುರು ಹರಿಸಲು ಬಪ್ಪುದು ಸ್ವಾತಂತ್ರ

೮

ಗುರುವೇ ಜಗದೊಳು ಮಾನ್ಯನು ಕೇಳು
ಗುರುವಿನ ಮಹಿಮೆಯನೊರೆಯುವೆ ತಾಳು
ಗುರುವಿನ ಬೋಧೆಯದಿಲ್ಲದೆ ತಾನು
ಪರತರ ವೇದವು ಹೊಳೆಯದು ಮಾಣು
ತಾನಾರೆಂಬುದು ತಿಳಿಯದ ಮುನ್ನ
ತಾನೆಲ್ಲಿಗೆ ಹೋದರದೇಂ ಚನ್ನ
ಗುರುವಿನ ಕರುಣೆಯ ಪಡೆಯದ ಮುನ್ನ
ಪರಮನ ಕಾಂಬುದು ನಿನಗದು ಬನ್ನ

೧೬

ಗುರುವೇ ಇಹದಲಿ ಪ್ರೇರೆಯುವ ಬಂಧು
ಗುರುವೇ ವಿಜ್ಞಾನಾವೃತ ಸಿಂಧು

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಗುರುವೇ ಕತ್ತಲ ಹರಿಯುವ ತೇಜ
ಗುರುವೇ ಧೈರ್ಯವ ತುಂಬುವ ಓಜ
ಗುರುವೇ ಭಕ್ತಿಯ ರಾಷ್ಟ್ರದ ರಾಜ
ಗುರುವಿನ-ಸೇವೆಯು ನಿನಗದು ಸಾಜ
ಗುರುವೇ ಶಾಂತಿಯ ಬಾನಿನ ಚಂದ್ರ
ಗುರುವೇ ಭ್ರಾಂತಿಯ ದಮನಿಸುವಿಂದ್ರ

೨೪

ಗುರುವೇ ಶಾಶ್ವತ ಸೌಖ್ಯದ ಸುಗ್ಗಿ
ಗುರುವಿನ ಕರುಣೆಯ ಪಡೆ-ನೀ ಹಿಗ್ಗಿ
ಗುರುವನು ಮನ್ನಿಸು ಅನುದಿನ ತಗ್ಗಿ
ಗುರುವನು ವಂದಿಸು ಮುದದೊಳು ಬಗ್ಗಿ
ತೆರೆವುದು ನಿನ್ನಯ ಅರುವಿನ ಕಣ್ಣು
ದೊರೆವುದು ಅಮೃತದ ತನಿರಸ ಹಣ್ಣು
ಅಳಿವುದು ನಿನ್ನಯ ಜನ್ಮದ ಹುಣ್ಣು
ಬಲಿವುದು ನಿನ್ನಯ ಭಾಗ್ಯದ ಬೆನ್ನ

೨೫

ರೋಗವ ಕಳೆವುದು ಗುರುವಿನ ಮುದ್ದು
ಯೋಗವ ಕೊಡುವುದು ಗುರುವಿನ ವಿದ್ಯೆ
ಭೋಗವನೀವುದು ಗುರುವಿನ ನಿಧಿಯು
ತ್ಯಾಗವ ಹೇಳ್ವುದು ಗುರುವಿನ ವಿಧಿಯು
ಗುರುವೇ ಸತ್ಯದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ
ಗುರುವೇ ಮಾನಸ ಪಾಲನ ವಿಷ್ಣು
ಗುರುವೇ ದುರ್ಗುಣ ಸಂಹರ ರುದ್ರ
ಗುರುವೇ ಸಕಲಾನುಗ್ರಹ ಭದ್ರ

೪೦

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಶಕ್ತಿಯ ಕೊಡುವುದು ಗುರುವಿನ ಗುಟುಕು
ತೃಪ್ತಿಯ ಕೊಡುವುದು ಗುರುವಿನ ಚುಟುಕು
ಭಕ್ತಿಯ ಕೊಡುವುದು ಗುರುವಿನ ಕಟ್ಟು
ಮುಕ್ತಿಯ ಕೊಡುವುದು ಗುರುವಿನ ಗುಟ್ಟು
ಚಿಂತೆಯನಳಿಪುದೆ ಗುರುವಿನ ನೀತಿ
ಕಂತೆಯ ಕಳಿಪುದೆ ಗುರುವಿನ ರೀತಿ
ಭೀತಿಯ ತೊಡೆವುದೆ ಗುರುವಿನ ಶಿಕ್ಷೆ
ಜಾತಿಯ ನಶಿಪುದೆ ಗುರುವಿನ ದೀಕ್ಷೆ

೪೮

ಗುರುವಿನ ತನುವೇ ಸದ್ಗುಣ ಬೆಳೆಯು
ಗುರುವಿನ ಮನವೇ ಶಾಂತಿಯ ಸೆಲೆಯು
ಗುರುವಿನ ಬುದ್ಧಿಯೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳಗು
ಗುರುವಿನ ಭಾವವೆ ಮುಕ್ತಿಯ ಸೊಗಸು
ಗುರುವೇ ನಿನ್ನಯ ದೇವರ ದೇವ
ಗುರುವೇ ನಿನ್ನಯ ಜೀವದ ಜೀವ
ಗುರುವೇ ಸಂತತ ಸಕಲರ ದೇವ
ಗುರುವೇ ಸಂತತ ಸಕಲರ ಕಾವ

೫೬

ಗುರುವಚನದಿ ಸಲಿ ನಡೆವುದೆ ಧರ್ಮ
ಗುರುವಚನವ ಮೀರದಿರುವುದೆ ಕರ್ಮ
ಗುರುಬೋಧೆಯ ಕೇಳುವುದೇ ಪುಣ್ಯ
ಗುರುದೀಕ್ಷೆಯ ಪೊಂದುವುದೇ ಭಾಗ್ಯ
ಗುರುವಿನ ಸ್ಥಾನವ ರಕ್ಷಿಸ ಧನ್ಯ
ಗುರುವಿಗೆ ಆಪ್ತನು ಆದವ ಮಾನ್ಯ
ಗುರುವಿನ ನೇಮವನರಿದವ ಜ್ಞಾನಿ
ಗುರುವಿನ ನಾಮವ ನೆನೆವವ ಧ್ಯಾನಿ

೬೪

ಹೂನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಗುರುವೇ ನಿನ್ನಯ ಹೆತ್ತಿಹ ತಾಯೆ
 ಗುರುವೇ ನಿನ್ನಯ ಹೊತ್ತಿಹ ತಂದೆ
 ಗುರುವೇ ಕ್ಷಮವ ಕೋರುವ ನೆಂಟ
 ಗುರುವೇ ಕ್ಷಾಮವ ಕಳೆಯುವ ಬಂಟ
 ಗುರುವೇ ನಿನ್ನಯ ನಚ್ಚಿನ ಗಂಡ
 ಗುರುವೇ ನಿನ್ನವಗುಣ ಪ್ರಚಂಡ
 ಗುರುವೇ ನಿನ್ನನು ತೋರುವ ದೇವ
 ಗುರುವಿಗೆ ಬೇರಿನ್ನಿಲ್ಲವು ದೇವ

೨೨

ಗುರುವೇ ಕಲಿಸಿದರುಂಟೈ ಮಾತು
 ಗುರುವೇ ಕಲಿಸಿದರುಂಟೈ ಬಾಳು
 ಗುರುವೇ ಕಲಿಸಿದರುಂಟೈ ವಿದ್ಯೆ
 ಗುರುವೇ ಕಲಿಸಿದರುಂಟೈ ಬುದ್ಧಿ
 ಶ್ರೀಗುರು ಕಲಿಸಲು ಅದುವೇ ರೀತಿ
 ಶ್ರೀಗುರು ಕಲಿಸಲು ಅದುವೇ ನೀತಿ
 ಶ್ರೀಗುರು ದಾರಿಯ ತೋರಲು ಮಾರ್ಗ
 ಶ್ರೀಗುರು ದಾರಿಯ ಬೀರಲು ಸ್ವರ್ಗ

೨೦

ಗುರುವಿನ ಅಮೃತದ ನುಡಿಯದು ರನ್ನ
 ಗುರುವಿನ ಅಮರದ ನಡೆಯದು ಚನ್ನ
 ಗುರುವಿನ ಮಾತದು ಜಪಿಸಲು ಮಂತ್ರ
 ಗುರುವಿನ ಬೋಧೆಯು ನಿನಗದು ತಂತ್ರ
 ಗುರುವಿನ ಧ್ಯಾನವು ಭಕ್ತಿಗೆ ಮೂಲ
 ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯದು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಮೂಲ
 ಗುರುವೇ ಲಿಂಗವು ಪೂಜಿಸು ಒಲಿದು
 ಗುರುವೇ ಜಂಗಮ ಸೇವಿಸು ನಲಿದು

೨೮

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಗುರುವಿನ ಭಸ್ಮವ ಧರಿಸೈ ನಿತ್ಯ
ಗುರುವಿನ ಮಂತ್ರವ ಜಪಿಸೈ ತಥ್ಯ
ಗುರುವಿನ ತೀರ್ಥವ ಸಲಿಸೈ ಪಥ್ಯ
ಗುರುವಿನ ವಾಸವೆ ಕಾಸಿಯು ಸತ್ಯ
ಗುರುವಿಗೆ ಉಡುಗರೆ ಉಡಿಸೈ ನೀನು
ಗುರುವಿಗೆ ವಾಸವ ರಚಿಸೈ ನೀನು
ಗುರುವಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯ ಪಡಿಸೈ ನೀನು
ಗುರುವಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆ ಸಲಿಸೈ ನೀನು

೯೬

ಶ್ರೀಗುರು ನಿನ್ನಯ ಕಲ್ಪಿಸು ವೃಕ್ಷ
ಶ್ರೀಗುರು ನಿನ್ನಯ ಕಾಮಸುಧೇನು
ಶ್ರೀಗುರು ನಿನ್ನಯ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ
ಶ್ರೀಗುರು ನಿನ್ನಯ ರಕ್ಷಣ ವಿಷ್ಣು
ಶ್ರೀಗುರು ನಿನ್ನೊಳಗೊಳ್ಳುವ ರುದ್ರ
ಶ್ರೀಗುರು ನೀನಾಗುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
ಶ್ರೀಗುರು ಪಾದಕೆ ವಂದಿಸು ನಿತ್ಯ
ಶ್ರೀಗುರು ಪಾದವ ಪೂಜಿಸು ಸತ್ಯ

೧೦೪

ಗುರುವಿನ ಉಪಕೃತಿ ಮರೆತರೆ ನೀನು
ಧರೆಯೊಳು ದುರ್ಗತಿಗಳಿಯುವೆ ನೀನು
ಗುರುವಿನ ಅನುಮತಿ ಪಡೆಯಲು ನೀನು
ಸುರುಚಿರ ಸದ್ಗತಿ ಸೇರುವೆ ನೀನು

೧೦೫

ಗುರುವಿನ ಗೀತೆಯ ಹೇಳಿದನೊಲಿದು
ಕರುಣದ ಕಂದನೆ ಹಾಡೈ ನಲಿದು
ಮರೆಯದಲಿಗುರುಗೀತವ ಹಾಡು
ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಪೀಠವ ನೋಡು

ನಿಡುಮಾಮಿಡಿಯ ನೋಡಿ !

ಎಳೆ ಹಸುರಿನ ಇಳಿ ಬಿಸಿಲಿನ
ಚಲು ಸಂಜೆಯ ಮುಂದೆ
ಅಲೆಯುತ ಕೋಕಿಲ ಗಾನವ
ಕೇಳುತಲೈತಂದೆ

೧

ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ನಡುಬೈಲಿನ
ಪಡುಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ
ನಿಡುಗಾಲದ ಕೋಡ್ಗಲ್ಲಿನ
ಮೃಡಶಾಸನ ಲೀಲೆ

೨

ಕರಿಕಲ್ಲೊಳು ಮೆಯ್ಯೆತ್ತಿದ
ಬೃಹದಕ್ಷರ ಶ್ರೇಣಿ
ಹೆರೆ ಹಿಂಗದೆ ಹರಿ ಹರುಷದೆ
ನಿಂದೋದಿತು ವಾಣಿ

೩

ಭಾನು ವರ್ಷದ ಮಾಘ ಮಾಸದಿ
ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯೊಡೆಯರು,
ಕಾಳ ವರ್ಷದ ಶ್ರವಣ ಮಾಸದಿ
ಚಂದ್ರಭೂಷಣ ಒಡೆಯರು ;

೪

ಇದ್ದರಿಬ್ಬರು ಶುದ್ಧ ಹೃದಯರು
ಸಿದ್ಧ ಪುಂಗವರವರು
ರಾಜಗುರುಗಳು ರಾಜಶ್ರೀಗಿರಿ
ಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶರು.

೫

ಅಂದು ಬಾಳು ಒಂದು ಹೋಳು!

ಪುಣ್ಯ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿಯ
ಸ್ವರ್ಣಮುಖಿ ತೀರದಲಿ
ಕುಳಿತಾಗ ಸುಳಿದಾಗ
ಮೂಡಿದುದು ಹಾಡಿದುದು.

ಸಂಜೆ ಬಣ್ಣ
ಕವಿದು ಕಣ್ಣ
ನಿರುಕಿಸಿ ಮನ
ಒರೆದ ಕವನ ! ೧

ಹೊಂಪು ಹೊನಲು
ತಂಪು ಮಳಲು
ದಡದೆ ಹಸುರು
ಬುಡದೆ ಕೆಸರು
ತಿಳಿಯ ನೀರು
ಬಿಳಿಯ ಬೇರು
ಎನು ಮಾಟ
ಎನು ನೋಟ ! ೨

ದಡದ ಮೇಲೆ
ಗಿಡದ ಸಾಲು
ತಂಪು ನೆರಳು
ಕಂಪು ಅರಳು

ಸುರಿದ ಹೂವು
ಹರಿವ ಹಾವು
ಬಿಟ್ಟ ಹಣ್ಣು
ತೊಟ್ಟ ಬಣ್ಣ
ಎನು ಚಂದ
ಎನು ಗಂಧ
ಎನು ರುಚಿಯು
ಎನು ಶುಚಿಯು !! ೩

ಹಕ್ಕಿ ಹಿಂಡು
ಸಾಲುಗೊಂಡು
ಹಾರಿ ಬಂದು
ಸೇರಿ ನಿಂದು
ಹರಿದು ಕಾಯ್
ಸುರಿದು ಬಾಯ್
ಕೂಡಿ ಉಲಿದು
ಹಾಡಿ ನಲಿದು

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಇಂಪು ಗೊರಲು ಸೊಂಪು ಬರಲು ಎನು ಸೊಗಸು ಎನು ಬಿಸಸು !!!	೪	ಎಂಥ ಪ್ರಕೃತಿ ಎಂಥ ವಿಕೃತಿ !!	೬
ಅದರ ಮೇಲೆ ಇಣಕಿ ನೋಡಿ ಬಾನ ಬಳ್ಳಿ ಮೊಗ್ಗ ಅರಳಿ ಎನು ಮೆರಗು ಎನು ಬೆಡಗು ಎಂಥ ತಳಕು ಎಂಥ ಹೊಳಕು !	೫	ಮಬ್ಬು ಹೆಚ್ಚೆ ಹುಬ್ಬು ಮುಚ್ಚೆ ಹೊನಲು ಇಲ್ಲ ಮೆಳಲು ಇಲ್ಲ ತೋವು ಇಲ್ಲ ರೂಪು ಇಲ್ಲ ಹಸುರು ಇಲ್ಲ ಕೆಸರು ಇಲ್ಲ ಹೊವು ಇಲ್ಲ ಹಾವು ಇಲ್ಲ !	೭
ಪೆರೆಯ ಕಿರಣ ತಿರೆಯ ಚರಣ ಹೊಂದಿ ಬಂದು ಹಬ್ಬಿ ನಿಂದು ಹರವಿ ಹರುಷ ಹೋಯ್ತು ನಿಮಿಷ ಸಂಜೆ ಹೊತ್ತು ಬಂಜೆ ಬಿತ್ತು		ಹಕ್ಕಿ ಇಲ್ಲ ದಿಕ್ಕು ಇಲ್ಲ ತಾರೆ ಇಲ್ಲ ನೀರೆ ಇಲ್ಲ ಪೆರೆಯು ಇಲ್ಲ ತಿರೆಯು ಇಲ್ಲ ನಾನು ಇಲ್ಲ ನೀನು ಇಲ್ಲ !!	೮

ಅಂದು ಬದುಕು
ಒಂದು ತುಣುಕು
ಅಂದು ಬಾಳು
ಒಂದು ಹೋಳು.

ತೆಂಗಿನ ಮರ

೧

ಹನ್ನೊಂದನೆ ಶತಮಾನದಲಿ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು
ಚಂದ್ರಗುಂಡಸ್ವಾಮಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು
ಶ್ರೀಶೈಲ ಸೂರ್ಯಸಿಂಹಾಸನದಿ ಮಂಡಿಸುತ
ಚಂದ್ರ ಕೀರ್ತಿಯಿಂ ತಾವ್ ಶೋಭಿಸಿದರು

೨

ಇತಿಹಾಸ ರಂಗದಲಿ ವಿಖ್ಯಾತನೆನಿಸಿದರ್
ತವನಿಧಿಯ ದೇವದಾಸಮಯ್ಯನಿಗೆ
ಯತಿರಾಜ ಚಂದ್ರಗುಂಡಸ್ವಾಮಿಯು ದೀಕ್ಷೆಯನು
ಕರುಣದಿಂ ಕೊಟ್ಟು ಮೆರೆದರೊಳೊಳಗೆ

೩

ಪ್ರಖ್ಯಾತ ಶ್ರೀ ಚಂದ್ರಗುಂಡ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರರು
ದಕ್ಷಿಣದ ದೇಶವನು ಸುತ್ತುವರು
ಸೌಖ್ಯವನು ತೊರೆದು ಜನಸಖ್ಯದಲಿ ನೆರೆಬೆರೆದು
ಮೋಕ್ಷವನು ಬೋಧಿಸುತ ಸುಳಿಯುತಿಹರು.

೪

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ತೇಜ ಸೂರ್ಯಪೀಠದ ರಾಜ-
ರೀವಿಯವರಾನದಿ ರಾಜಿಸಿಹುದು
ಧರ್ಮರಾಜ್ಯದ ಬಯಕೆ ಕ್ಷೇಮ ಸಂಪದ ಗಳಿಕೆ
ಕಾರ್ಯಕಾರಣದಿ ತೋರುತಿಹುದು.

೪೦

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೫

ಚೋಳಮಂಡಲ ದೇಶವೆಂದೆನುತ ಹೆಸರಾಂತ
ಗೂಳೂರು ನಗರ ಬಳಿಗಾಗಮಿಪರು
ಚೋಳವನದೊಳಗಿರುವ ತೆಂಗಿನ ಮರದ ಕೆಳಗೆ
ಸಿದ್ಧಾಸನದಿ ಕುಳಿತು ಪೂಜಿಪರು.

೬

ಏನು ಮನಸಿನ ಧೈಯ, ಏನು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಹೈಯ
ಏನು ನಿಶ್ಚಲ ಭಾವ, ಎಂಥ ಪೂಜೆ !
ಏನು ಲಿಂಗದ ನೋಟ, ಏನು ಲಿಂಗದ ಕೂಟ
ಯಾವ ಪುಣ್ಯದ ಶುದ್ಧಿ ಏನು ಸಿದ್ಧಿ !

೭

ಅನಿತರೊಳು ತಿಳಿದಿದ್ದು ಕಪ್ಪುರಾರತಿ ಹಚ್ಚಿ
ಮಂಗಳಾರತಿ ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸುವರು
ನೈವೇದ್ಯವರ್ಷಿಸಲು ಬಳಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು
ಇಲ್ಲದಿರೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ನಿರುಕಿಸುವರು.

೮

ಅವರ ಆ ಸದ್ಭಾವವರಿದು ತೆಂಗಿನ ಮರವು
ತಾನಾಗಿ ಬಾಗಿ ಫಲವೀಯುವುದು.
ಅವರ ತಪಸಿನ ಫಲವು ಏನಿದುವೆ ಸೋಜಿಗವು
ಏನು ಮಹಿತಾತ್ಮರಿವರೆಂದೆನುವರು.

೯

ಅಲ್ಲಿರುವ ತೋಟಗರು ನಿಲ್ಲದಲೆ ಓಡುವರು
ಜೇಳನಿಗೆ ಹೇಳುವರು ಕಂಡುದನು
ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯೆದಿ ಬಳಲುತ್ತಿಹ ಭೂಪ ಕೇಳಿದಡೆ
ಸಂತಸದಿ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಸಾರುವನು.

೧೦

ತನ್ನ ಕೊರತೆಯ ಬಿನ್ನವಿಸಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವನು. ಮಿಗೆ
ಕಮಂಡಲ ಜಲದಿಂದ ಚೇಳರಸನ
ಬನ್ನವನು ಪರಿಹರಿಸಿ ಮುನ್ನ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯನು
ಕೊಟ್ಟರೆಂಬುದನು ಹೇಳಲಕವೇನು ?

೧೧

ಮರವು ಬಾಗಿತು ಚೇಳರಸನ ರೋಗ ಹರಿಯಿತು
ಜನದ ಮನದೊಳು ಸಂತಸ ವೃತ್ತಿತು
ವರ ಪೀಠವುದಯಿಸಿತು ಶ್ರೀಶೈಲ ಹೆಸರಾಂತು
ವರಧರ್ಮದೊಸಗೆ ನಾಡೊಳು ಮೊಳಗಿತು.

೧೨

ಧರ್ಮಾರ್ಥದಿಂ ಕಟ್ಟಿಸಿತ್ತ ಗುಯಲೂರ್ ಮಠದ
ಸ್ತಂಬದೊಳು ಚೇಳರಸ ಕೆತ್ತಿಸಿರುವ
ತಿಂಗಿನಮರದ-ಮೇಣ್ ಚಂದ್ರಗುಂಡರ ಚಿತ್ರ
ಇಂದಿಗೂ ಉಸುರುವದೀ ಚರಿತ್ರವ.

ಜಯ ಗೀತೆ

ಜಯ ಚಂದ್ರಗುಂಡಸ್ವಾಮಿ ಜಯ ಭಕ್ತಜನ ಪ್ರೇಮಿ
ಜಯ ಶ್ರೀ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಜಯ ಯೋಗಿನಾರ್ಯ
ಜಯ ಶುದ್ಧ ಚಾರಿತ್ರ ಜಯ ಸಿದ್ಧ ಹೃನ್ಮಿತ್ರ
ಜಯ ಲೋಕ ಸಂಪೂಜ್ಯ ಜಯ ಮುಕ್ತಿರಾಜ್ಯ

ಜಯ ಜಯತು ಧನಳಕೀರ್ತಿ ಜಯ ಜಯತು ವಿಮಳಮೂರ್ತಿ
ಜಯ ಜಯತು ಸೂರ್ಯಸಿಂಹಾಸನದ ಗುರುಮೂರ್ತಿ
ಜಯದೇವ ಡಾಸವಾರ್ಯನ ಕಾರುಣ್ಯದ ಮೂರ್ತಿ
ಜಯ ನಾರಿಕೇಳಾ ವೃಕ್ಷವ ಬಾಗಿರಿದ ಕೀರ್ತಿ

ರಾಚೋಟಿ ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರ ಸ್ಥಾಪನ ಕರ್ತ
ಜಯ ಜಯತು ಜಗದ್ಗುರು ಭವನ ಪಾಲನ ಭರ್ತ
ಜಯ ಜಯತು ದೀನ ಜನ ದುಷ್ಕರ್ಮ ಸಂಹರ್ತ
ಜಯ ಜಯತು ಶರಣ ಜನ ಸಂರಕ್ಷಣ ಕೃತಾರ್ಥ.

ಏಳಿರಿ

ಗುರುವಿನ ಗೆಲವು ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ರೈತರನ್ನು ಯುಧಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದ
ಐತಿಹಾಸಿಕ ಘಟನೆಯ ಚಿತ್ರ)

ರೈತರೆ ನೀವೈ ನಿಜಕಲಿಗಳಾ
ಕ್ಷಾತ್ರವ ತಾಳಿರಿ ನೀವೀಗಳಾ

ಕಾಳಗನಾಡಲು ಕೈದುವದೇಂ
ಕಲಿತನವೊಂದದು ಸಾಲದುದೇಂ

೧

ತೋರುವ ತನುವಿದೆ ತೇರಹುದು
ಎಳೆಯಲು ಕರಣಗಳಶ್ಚಗಳು

೨

ಉಳುವ ನೇಗಿಲೆ ಕೈದುವದು
ಕಲಿತನವೆರಸಲು ಕೂರಹುದು

೩

ಜೊತೆಗಭಿಮಾನವು ಹೊಮ್ಮಲದು
ನಿಜಯವು ಸಾವರ್ವದೆ ಸಾಜವದು

೪

ನಿಮ್ಮಿಂದರಸನ ಪ್ರಾಣಗಳು
ನಿಮ್ಮಿಂದೀ ಜಗ ತ್ರಾಣಗಳು

೫

ಭಾರತ ಪುತ್ರರು ನೀವಲ್ಲೆ
ಭಾವೀರಾಜ್ಯವು ನಿಮಗಲ್ಲೆ

೬

ಹಿಂದಡಿಯಿಡುವುದ ತೋರೆಯಿರಿ ನೀವಾ
ಮುಂದಡಿಯಿಡೆ ಹುರುದುಂಬಿರಿ ನೀವಾ

೭

ಏಳಿರಿ ಏಳಿರಿ ಕಾಳಗಕೆ
ತನ್ನಿರಿ ಜಸವಂ ಮೂಜಗಕೆ

೮

೪೪

ಗುರುವೆ

ಶ್ರೀ ಕರಿಬಸವೇಂದ್ರ ಜಗದ್ಗುರುವೇ
ಆಕಾಂಕ್ಷೆಪರಿಗೆ ಕಲ್ಪದ ತರುವೇ
ಲೌಕಿಕ ಕಷ್ಟನಿವಾರಕ ಗುರುವೇ
ಲೋಕಕೆ ಪಾವನ ಕರ್ತೃವೆ ಗುರುವೆ ೧

ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಕರಿಬಸವೇಂದ್ರ
ನಾನೆಂಬುವ ಕಾಳಿರುಳಿಗೆ ಚಂದ್ರ
ಜ್ಞಾನಪ್ರಭಾಕರ ಶಾಂತಿಯಕೇಂದ್ರ;
ದೀನದಯಾನಿಧಿ ಸದ್ಗುಣಸಾಂದ್ರ ೨

ಒಣಗಿದ ಮಾವಿನ ಮರವನು ಫಲಿಸಿ
ಅಚ್ಯುತ ಭೂಪತಿಗಾರ್ತೀರ್ವದಿಸಿ
ಶ್ರೀ ಘನಗಿರಿ, ರವಿಪೀಠವಗಳಿಸಿ
ಜಗದೊಳು ಲೀಲೆಯ ಮೆರೆದಿಹ ಗುರುವೇ ೩

ನಿನ್ನಯ ಜಸಕೇಳದ ಕಿವಿಯೇಕೆ
ನಿನ್ನಯ ಪಾಡದ ನಾಲಗೆಯೇಕೆ
ನಿನ್ನಯ ಸೇವಿಸದಂಗವದೇಕೆ
ನಿನ್ನಯ ನೆನೆಯದ ಚಿತ್ತವದೇಕೆ ? ೪

ನಿನ್ನಯ ಕೀರ್ತಿಯ ಪಾಡುವೆ ಗುರುವೇ
ನಿನ್ನಯ ಪಾದಕೆ ನಮಿಸುವೆ ಗುರುವೇ
ನಿನ್ನಯ ನಾಮವ ನೆನೆಯುವೆ ಗುರುವೇ
ನಿನ್ನಯನಾವಗಂ ಹರಿಸುವೆ ಗುರುವೇ ೫

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಬಂದಿಹ ತೊಡಕನು ತೊಲಗಿಸು ಗುರುವೇ
ನೊಂದಿಹ ಬಾಳನು ಬೆಳಗಿಸು ಗುರುವೇ
ಕಂದದ ಹೂವನು ಧರಿಸುವೆ ಗುರುವೇ
ನಂದದ ಆರತಿ ಬೆಳಗುವೆ ಗುರುವೇ

೬

“ ಕನ್ನಡ ಮಕ್ಕಳಿದನಕ್ಕರಿಂ ಪೇಳಲ್ಕೆ
ಜಾಣ್ಣು ಡಿಯು ಜೋಡಹುದು,
ಮಂಗಳವು ಮೂಡುವುದು”

ಹರಿಹರ

ಓ ಹರಿಹರ ದೇವ ! ನೀನೆನ್ನೆದೆಯ ಎಳೆದಂತೆ
ಬೇರಾರು ಎಳೆದಿಲ್ಲ ಬಾಯ್ನೀರು ಕರೆಸಿಲ್ಲ
ಬಗೆಯ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿಲ್ಲ ಮಿಗೆ ಸೋಗವ ಬೀರಿಲ್ಲ

ರಗಳೆಯಲಿ ಚಿತ್ರಿಸಿದ ರಮ್ಯ ನುಡಿಯನು ನೋಡಿ
ಸೋಗಸಿನಲಿ ಹಾಡಿ ಭಾವದಲಿ ತಾನೊಡಮೂಡಿ

ಸುಕುಮಾರಶೈಲಿಯೊಳ್ ಮನವಕ್ಕರಿಂ ಕರಗಿ
ಸಕಲಸದ್ಭಾವದೊಳ್ ಸಾತ್ವಿಕರಸಂ ಮಸಗಿ

“ಪಾಲ್ದೊರೆಗೆ ಕೆಸರು ಬಿಲ್ಲವು, ಸಕ್ಕರೆಯೆ ಮಳಲು
ತವರಾಜ ನೆರೆ ತೊರೆಯು ಬೆರೆದಂತೆ ಇರುತಿರಲು

ಬೇರೆ ಕಾವ್ಯವನೋದಿ ಸೋಗಸುಗೊಳ್ಳುವ ಚಿಂತೆ
ಬೇರೆ ಬಾವಿಯ ತೋಡಿ ಉಪ್ಪುನೀರುಂಬಂತೆ”

ನಿನ್ನ ರಗಳೆಯ ಕಾವ್ಯ ಕಾವೇರಿ ಹಿರಹೊನಲು
ಚನ್ನಕನ್ನಡಿಗರಲಿ ಈಗ ಹರಿದಿದೆ ಮಿಗಿಲು

ಹರಿಹರನೆ ಕವಿವರನೆ ! ನಿನಗೊಮ್ಮೆ ಬಾಗುವೆನು
ಪರಿಹರಿಸು ಕನ್ನಡದ ದೀನ ದೌರ್ಭಾಗ್ಯವನು

ನಿನ್ನ ಭಕುತಿಯೊಳಿಂತು ಪೆಳ್ಳೆನ್ನೆ ಎಲೆ ಚನ್ನ
ಇನ್ನಿತರ ಪಂಡಿತರು ಹೇಗಾದರೆನಲೆನ್ನ.

ಬಸವರಾಜಗೆ

ವೇದಗಳ ಕನ್ನಡಿಸಿ ಅನುಭದ ತಿರುಳಿಳಿಸಿ
ಜಗದೊಳಗೆ ಜಸವಾಂತ ಹೇ ಬಸವ ರಾಜೇಂದ್ರ !
ನಿನ್ನ ವಚನ ರಚನೆಯ ಮೊಸಕಲೆಯು, ಮೆರೆವಸಿರಿ-
ಗನ್ನಡದ ಸಾರ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯು, ತತ್ವದ ಖಣಿಯು,
ನೀತಿಬೋಧೆಯ ಸುಧೆಯು, ಜೀವಕರುಣೆಯ ಝರಿಯು,
ಜಾತಿಸೂತಕವನಳಿಸಿ ಜನ ಬಲವೀನ ನಿಧಿಯು.

ಅಲ್ಲದಿರೆ ನವಯುಗದ ಸರಸ ಸಾಹಿತಿಗಳಿಂ
ಸಲ್ಲಲಿತ ಕನ್ನಡದ 'ಉಪನಿಷತ್ತ'ದೆಂಬುವ
ಮೇಲ್ತರದ ಘನತೆ ಗೌರವಮಂ ಪಡೆಯುತ್ತಿತ್ತೆ ?
ಸುಳ್ಳಲ್ಲ ಸತ್ಯಮಿದು ನವಶಕ್ತಿಯುತಮಾದ
ಭವದೀಯ ಲೇಖನಿಯು ಜೊಳ್ಳು ಮಾರ್ಗವ ಬಿಟ್ಟು
ಭುವನದೊಳೊಳ್ಳೆ ಮಾರ್ಗಕೆ- ಪುಟಕೊಟ್ಟಿಹುದು.

ನಿನ್ನಂ ಪಡೆದಿಹ ಕನ್ನಡದ ಭಾಗ್ಯಕೆಣೆಯುಂಟೆ ?
ನಿನ್ನಂ ಪಾಡುವ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಬೇರೆ ಸುಧೆಯುಂಟೆ ?
ಮುನ್ನ ಮಾಡಿದ ಸುಕೃತಿಯಿಂ ಕನ್ನಡದಿ ಜನಿಸಿ
ನಿನ್ನ ವಚನಾಮೃತವ ಸವಿದ ನಾವೇಧನ್ಯರಲ್ಲೆ !

ಬಸವ ಕ್ರಾಂತಿ !

ಬಸವ ಕ್ರಾಂತಿ ಸಾಧಿಸುವ ಬೋಧಿಸುವ ನಾಡಿಗೆ
ಬಸವ ಭಾನು ಕಾಂತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗುವ ಕರುನಾಡಿಗೆ

ವಿಶ್ವ ಸ್ವಾರ್ಥವಳಿಯುವಂತೆ ಶಾಂತಿ ಸಮತೆ ಬೀರುವ
ವಿಶ್ವೈಕ್ಯದ ಭಾವಬೆಳೆದು ಬರುವ ದಾರಿ ತೋರುವ

ಆಯದ ನಡೆ ನುಡಿಯೈಕ್ಯವು ಸತ್ಯ ನಿಷ್ಠ ನುಡಿಗಳ
ಕಾಯಕಾದಿ ಪರತರ ಶುದ್ಧ ಸರಳ ನಡೆಗಳ
ಹೆಣ್ಣುಮಕ್ಕಳಾತ್ಮಗತಿಯ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವ ಗಳಿಸುವ
ಹೆಚ್ಚು-ಕಡಿಮೆ ಜಾತಿ-ವರ್ಣವೆಂಬ ಭೇದವಳಿಯುವ

ಅನುಭವ ಸ್ವಾದವನು ವಚನರಚನೆಯಿಂದ ತೋರಿಸಿ
ಹಿತವನುಣಿಸಿ ಜಗದ ಜನರ ಹೃದಯಗಳನು ತೋರಿಸಿ
ನಾಕ ನರಕ ಸತ್ಯ ಮಿತ್ಥ್ಯದ ರೂಪವೆಂದು ಸಾರಿದ
ಕನ್ನಡ ರಾಜ್ಯದಲಿ ವೀರ ವೃಷಭ ಧ್ವಜವ ಮೆರಸಿದ
ಕನಕ ಸೂರ್ಯ ನಿಡುವನಾಮಿಡಿ ಪೀಠಾಧಿಪ ವಿರಚಿತ
ಇದುವೇ ನವಕ್ರಾಂತಿ ಲೋಕ ಶಾಂತಿ-ಸಕಲ ಸುವಿದಿತ.

ಬಸವೇಶ್ವರ ವಚನ

ಬಸವನ ವಚನನ ಓದಿದರೆಂದರೆ
ಬುದ್ಧಿಯ ಮೌಢ್ಯವು ದೂರಹುದು
ಮನದೊಳು ನೀತಿಯು ಕುಣಿಯುವುದು ಹೃದಯವಿ
ಕರುಣೆಯು ನಲಿನಲಿದಾಡುವುದು

ಬಾಷಾಸಾಗರದೊಡಲೊಳ್ಳುಳುಗುತ
ಸಗ್ಗದ ಸುಖವನು ಸವಿಯುವರು
ಮೇಣದರರ್ಥದ ಮರ್ಮವನರಿಯುತ
ಜನಗಳ ಮೈ ನೆವಿರೇಳುವದು

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸೊಬಗನು ಕಾಣ್ಬರು
ಜೀವದ ಗುಟ್ಟನು ಗುರ್ತಿಪರು
ಹೃದಯದಿ ನೇಹದ ಬೀಜವ ಬಿತ್ತುತ
ಮೈರದ ವೃಕ್ಷವ ಮುರಿಯುವರು

ವಚನದೊಳಿರ್ಪುದು ಬಸವನ ಹೃದಯವು-
ಅಲ್ಲಿಯೆ ಆತನುದಯವು ಮೇಣ್
ವಚನದೊಳಡಗಿಹುದನುಭವ ಸೌಖ್ಯವು
ಅಲ್ಲಿಯೆ ಮುಕುತಿಯ ಫಲವಿಹುದು.

ಭಕ್ತಿ ಭಾಂಡಾರಿ ಬಸವಣ್ಣ (ಉದಯದ ಅಲೆನುಡಿ)

ಭಕ್ತಿಯ ಭಾಂಡಾರಿಯೆ ಬಸವಣ್ಣ
ಶಕ್ತಿಯ ಕೊಡು ನೀ ಜಗದಣ್ಣ

ನಿನ್ನಯ ವಚನದ ಸುಧೆಯನು ಚೆಲ್ಲಿ
ಬನ್ನವ ಬಡುವೆವು ನಡೆನುಡಿಯಲ್ಲಿ ೧

ಕನ್ನಡ ದೇಶಾಭಿಮಾನವ ತೊರೆದು
ಅನ್ಯರ ಬಲಿಯೊಳು ಬಿದ್ದೆವು ಮರೆದು ೨

ಕಡುತರ ಕಾಯಕ ತತ್ತ್ವವ ಹುಸಿದು
ಬಡತನ ಬಾಳೊಳು ಬಿಂದೆವು ಹಸಿದು ೩

ಉದ್ಯಮ ವಳಿಸಿತು ಯಾಂತ್ರಿಕ ಯುಗವು
ಬುದ್ಧಿಯ ಭ್ರಮಿಸಿತು ತಾಂತ್ರಿಕ ಜಗವು ೪

ತನುವನು ದಂಡಿಸಿ ದುಡಿಯದೆ ಜನರು
ಮನೆ ಮನೆ ತಿರುದ್ದಣ್ಣಲು ತೊಡಗಿದರು ೫

ಸಿರಿ ಸುಖಗಳ ತಾನಳಿಸಿತು ದಾಸ್ಯ
ತಿರೆಯೊಳು ಜರುಗಿತು ಪರಿ ಪರಿ ಹಾಸ್ಯ ೬

ನಿನ್ನಯ ನಾಮವ ನೆನೆಯಿಸು ಮನದೋಳ್
ನಿನ್ನಯ ವಚನವ ಹೇಳಿಸು ಮುಖದೋಳ್ ೭

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಒಪ್ಪುವ ಕಾಯಕ ನಡೆಯಿಸು ಜನರೋಳ್
ಬಪ್ಪದು ಸುಖ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವು ಜಗದೋಳ್ ೮

ಹರಿಯಲು ಬಂಧನ ತರಿಯಲು ಭವನ
ಪೊರೆಯಲು ಸಕಲರ ಬಾಧೆ ಬಸನ ೯

ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಶ್ರೀಗಿರಿ ಪೀಠ
ಕನ್ನಡ ಗಡಿಯೊಳು ಚಲುವಿನ ಘೋಟ ೧೦

ಮಾದೇವಿಗೆ

ವಿಜಯಿಯಾಗಲಿ ನಮ್ಮ ಶರಣೆ ಶ್ರೀ ಮಹದೇವಿ
ಸುಜನ ಸಂಕುಳಭಾವಿ ಸಾರ ಸದ್ಗುಣ ಜೀವಿ

ಕವಿಗಳೊಲೆಯುವ ತೆರದಿ ಕವನ ಕಟ್ಟಿದ ಮಾತೆ
ಭವನ ಜನಗಳ ಮನವ ಸೂರೆಗೊಂಡಿಹ ಮಾತೆ
ಅವನಿಪತಿ ಕೌಸಿಕನ ಭೋಗಕೆಳಸದ ಬ್ಯಾತೆ
ಜವನ ಬಾಯಲಿ ಮುಣ್ಣನೆರಚಿ ಬಾಳಿದ ಮಾತೆ

೧

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರದ ಬಣಗು ನುಡಿಯ ಮೆಚ್ಚಿದ ತರುಣೆ
ವಾದವಿಲ್ಲದ ಪರಮ ಬೋಧೆಗೈದಿದ ಶರಣೆ
ಸ್ವಾದದಿಂದೊಡೆನೆರೆದ ವಚನ ರಚಿಸಿದ ಕರುಣೆ
ಸಾದರದಿ ನೀರೆಯರ ಪೊರೆದ ಪಾನನ ಚರಣೆ

೨

ವಿರತಿ ಬಾವುಟ ಎತ್ತಿ ಧರೆಯ ಸುತ್ತಿದ ತಾಯೆ
ಶರಣವೃಂದವ ಸೇರಿ ಚಕಿತಗೊಳಿಸಿದ ತಾಯೆ
ಕೊರತೆಯಿಲ್ಲದ ಸತ್ಯಸುಖವ ಪಡೆದಿಹ ತಾಯೆ
ಶರಣು ಬಂದೆವು ನಿನ್ನ ನೊಲಿದು ಸೊಗವೆಮಗೀಯೆ

೩

ಅಬಲೆ ಜನಗಳ ಮನದಿ ಸ್ಥೈರ್ಯ ತುಂಬಿದ ವೀರೆ
ಸಬಲ ಪುರುಷರ ಎದೆಯ ಎರಡು ಮಾಡಿದ ಶೂರೆ
ಅಬಲ ಜನರೆದೆಗೊಳವ ತೊಳಗಿ ಬೆಳಗಿದ ತಾರೆ
ಅಭಯವಿತ್ತಿಮ್ಮ ಪೊರೆಯಲ್ಲೇಗ ಮೊಗದೊರೆ

೪

ವಸುಧೆಯೊಳು ಶೋಭಿಸುವ ಚಲುವ ಕನ್ನಡ ಚನ್ನೆ
ಕುಶಲರಹುದೆಂದೊರೆವ ಸರ್ವಗುಣ ಸಂಪನ್ನೆ
ಬಸವನಲ್ಲಮ ಚನ್ನ ಬಸವರೊಲುಮೆಯ ಕನ್ನೆ
ಎಸೆವ ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನನ ಮನದನ್ನೆ

೫

ಅಕ್ಕನ ಹಾಡು

(ಅಕ್ಕನ ಬಳಗಕ್ಕಾಗಿ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟದ್ದು)

ಮಾತಾಯಿ ಮಾದೇವಿ ನಿನ್ನ ಪ್ರೇರಣೆಯಿಂದ
ನಿನ್ನ ಪೆಸರಿನ ಬಳಗ ಜನಿಸಿದುದಾ
ಭೂತಲದಿ ಬಹುವಿಧದಿ ಬೆಳೆದು ಬಾಳುವ ತೆರದಿ
ನಮ್ಮೊಳಗೆ ಶಕ್ತಿಯನು ನೀ ಕರುಣಿಸಾ

೧

ಭೋಗಕೇಳಸದ ಮಾತೆ ತ್ಯಾಗ ಗುಣದೊಳು ಪ್ರೀತೆ
ವಚನ ವಾಚ್ಛೆಯಲ್ಲಿ ವಿಖ್ಯಾತೆ ನೀ
ಯೋಗಾಂಗ ತ್ರಿವಿಧಿಯನು ರಚಿಸಿದ್ ಯೋಗಿನಿಯೆ
ಕಾಪಾಡು ಕನ್ನಡನ ಪೊರೆದ ಜನನೀ

೨

ಇದೊ ನೋಡು ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನ ಬಳಗ ! ಕೇಳಾ ಪೆಸರು
ಅಕ್ಕ ಮಾದೇವಿ ಸೇವಾ ಸಮಾಜ
ಒದಗಲೆಂದಿಗು ವಿಜಯ, ಎನುತ ಕೊಡು ನೀನಭಯ
ನಾವೆಸಗುವೀ ಕೃತಿಗೆ ಬಹುತೇಜ

೩

ಹೇ ಅಕ್ಕ ಮಾದೇವಿ ಶರಣೆಯರ ಹೃದ್ಭಾವಿ
ಕರ್ಣಾಟ ಭಾಷಾ ಪುನರುಜ್ಜೀವಿ
ನೀನಕ್ಕರಿದೆಮ್ಮನಾವಗಂ ಕಾಪಿಡಾ
ನಿನ್ನ ನಾವ್ ಹರಸುವೆವು ಸತತ ದೇವಿ

೪

ಹೃತನಾಯ ಜಿತಕಾಯ ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುರಾಯ
ಸಂತತದಿ ಶರಣಜನ ಸದಯ ಹೃದಯ
ನುತಿಸುವೆವು ನೇಹದಲಿ ನಮಿಸುವೆವು ಪಾದದಲಿ
ನಮ್ಮ ಬಳಗವ ಸಲಹು ಸುಗುಣ ನಿಲಯ

೫

ಶ್ರೀಯವರಿಗೆ *

ಓ ಎನ್ನ ಚನ್ನ ಕನ್ನಡದ ಮಂಜುಳ ಕಂಠ
ಬಾ ಎನ್ನ ಮಾಧುರ್ಯಮಯ ನಾಮ ಶ್ರೀಕಂಠ

ನೀನೆತ್ತಿ ಪಿಡಿದಿದ್ ಕನ್ನಡದ ಬಾವುಟಾ
ತಾನೀಗ ತಬ್ಬಿಹುದು ಪಾರುತಂ ದಿಕ್ತಟಾ

ನಿನ್ನ ಮರವಾಣಿಯಿಂ ಹೊರಟ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಯು
ಮುನ್ನಿನಾ ಕರ್ನಾಟದೇಳ್ಳಯ ಚಿಗುರ್ಗುಡಿಯು

ಸಂದಿದಾ ನಿನ್ನ ಕರ್ನಾಟಾಂಬೆಯೊಳಿಗಂ
ತಂದುದೈ “ರಾಜ ಸೇವಾಸಕ್ತ” ನೆಂಬುದಂ

ನಿನ್ನ ಬೆಳ್ಳಸದ ಬೆಳಗು ಬೆಳಗಲಿ ಮಿಗಿಲಾಗಿ
ನಿನ್ನ ಕನ್ನಡದ ಮುನ್ನಡೆಗೆ ಮುಂಬೆಳಗಾಗಿ

* ಬೆಂಗಳೂರು ವೀರಶೈವ ಸಮಾಜ ಸೇವಾ ಸಂಘದವರು ಏರ್ಪಡಿಸಿದ ೧೯೩೮ ನೇ
ರಾಲಿನ ಶ್ರೀಯವರ ಅಭಿನಂದನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ ಕವನವಿದು.

ಕುಮಾರ ಯೋಗಿ !

ಬಾಲ್ಯದೊಳು ಬಡತನದ ಬಾಳುರಿಯ ಲೆಕ್ಕಿಸದೆ
ಬಾಲ್ಯದಲಿ ಸರರಾಶ್ರಯದಿ ವಿದ್ಯೆಯನು ಕಲಿತು,
ಕನ್ನಡದ ಕಡುಜಾಣನಾದ ಹೇ ಸುಕುಮಾರ
ನಿನ್ನ ಬಾಲರ ಬಿಟ್ಟು ಪೋದೆಯೋ ಬುಧವೀರ !

ಸುಖದುಃಖಗಳ ನೋಡದಲೆ ಹೆಸಿವುತ್ಪುಷೆಗಳ-
ನರಿಯದಲೆ ಮಾನಾಪಮಾನಗಳ ಗಣಿಸದಲೆ
ಸಮಾಜದ ಸರ್ವಾಂಗ ಏಳೆಯನು ಮಾಡೀಗ
ಸಮಾಜವ ಮರದೆಯಾ ಸಮಾಜಾಭಿಮಾನಿಯೇ !

ಯೋಗಿಗಳ ಸಲುವಾಗಿ ಭೋಗವನು ಬಯಸದಲೆ
ತ್ಯಾಗಿಗಳ ಸಂಗದಲಿ ಯೋಗವನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಯೋಗಿವರ
ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು ನಿನ್ನಿಂದ ದೂರಾಯ್ತು ?

ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಏಳಿಗೆಗೆ ಹಗಲಿರುಳು ಯೋಚಿಸುತ
ಸಂಸ್ಕಾರ ಸತ್ಕಾರಗಳು ಸಮಾಜಕೊಡಗಲೆಂದು
ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವ ಮಹಾಸಭೆಯ ನಿರ್ಮಿಸಿದೆ
ಭಾವುಕನೆ ಬಂಧುರನೆ ತೋರೀಗ ನೀನೆಲ್ಲಿ ?

ನೀನೆಸಗಿದೊಸಗೆಗಳ ನೀನಿರಿಸಿದೊರತೆಗಳ
ನಾನೆಣಿಸಲಾರೆನ್ನೆ ನಾನಿರಿಸಲಾರೆನ್ನೆ
ನಿನ್ನೊಲುಮೆ ನಿನ್ನಲುಮೆಗಳನೆನಗೆ ಕರುಣಿಸಲು
ಕರುಳಲರನೀವೆನ್ನೆ ನಿನ್ನಡಿಯ ತಳಿರದಲಿ.

ಕುಮಾರ ಚಂದ್ರ

ಅರಳಿದಷ್ಟವರಣ ಹೃದಯ ಮಂಚದ ಮೇಲೆ
ಮಂಡಿಸಿದ ಋಜುಕಾಯ ಕೃತಮಾಯ ಶಿವಯೋಗಿ
ಶ್ರೀ ಕುಮಾರೇಶ ನೀನೆಸಗದ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ
ನಿರ್ಜೀವ ಸಮಾಜವ ಬದುಕಿಸಿದ ಮಾ ಶಕ್ತಿ.

ವೀರಶೈವ ಮಾಸಭೆ - ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರದ
ಸ್ಥಾಪನೆಯು, ಪರಳಿಯಲಿಗಳಿಸಿದ ಜಯ ಶ್ರೀಯು
ನಿನ್ನ ಮರ ಕೀರ್ತಿಯನು ನಿಡುಗಾಲ ಸಾರುತಲಿ
ತ್ರಿವರ್ಣ ಧ್ವಜವು ಬಾನೆತ್ತರದಿ ಹಾರುತಿದೆ.

ವಿದ್ಯೆ ಯೋಗಗಳನು ಪ್ರಚಾರ ಪಡಿಸಿದೆ ನೀನು
ಗ್ರಂಥ ರಾಶಿಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಹಾಕಿದೆ ನೀನು
ನೀತಿ ಧರ್ಮಗಳೆಲ್ಲರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದೆ ನೀನು
ಶುದ್ಧ ಕಾಯಕ ತ್ಯಾಗಗಳನು ಕಲಿಸಿದೆ ನೀನು.

ಹಣದ ಹಂಬಲವಿಲ್ಲ ನೆಣದ ಜಂಬವಿಲ್ಲ
ಗುಣಕ್ಕೆ ಮತ್ತರವಿಲ್ಲ ಶೀಲಕ್ಕೆ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲ
ಅಂದೋಲಿಕೋತ್ಸವಕೆ ಎಂದಿಗೂ ಇಂಬಿಲ್ಲ
ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಸಂಜೀವಿ ಸುಕುಮಾರ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ

ಹಸಿವು ತೃಷೆಗಳ ಜಯಿಸಿ ವ್ಯಸನ ವೈರಿಯಲಯಿಸಿ
ಜನಕೆ ಹಿತವನು ಬಯಸಿ ನಿಯಮಗಳನಾಚರಿಸಿ
ಶ್ರೀ ವಿರತ ಉಡುರಾಜ ನೀನಾದೆ ನಿನಗಿಂತ
ಬೇರಾರು ಭಾಗ್ಯರೈ ಮರಳಿ ಬಾ ಹಿತವಂತ

ನಾಡ ಬಯಸುತಿಪ್ಪುದು ನಿನ್ನಮೃತ ಶಾಂತಿಯನು
ನೋಡ ತೋರುತಿಪ್ಪುದು ನಿನ್ನಮಳ ಕಾಂತಿಯನು.

ಅಮರ ವಾಣಿ

ಬಂದಿಹನು ಸುಕುಮಾರ
ತಂದಿಹನು ಸುಖಸಾರ
ನಿಂದಿಹನು ನವಯುಗದ ನಲಿದು
ಕುಂದದಲೆ ಹರಡುತಿದೆ ಅವನಮರವಾಣಿ.

ಭೌತಿಕದ ಮನುಜರಿಗೆ
ಆತ್ಮಿಕದ ಮನುಗಳಿಗೆ
ಅನುವರಿದು ಅನುಭವವರಹಿದ
ಸುಕುಮಾರ ಶುಭವಾಣಿ ಮೂಡಿಹುದು ಮರಳಿ.

ಅವನಮರ ಸಂದೇಶ
ಭುವನ ಜನಕುಪದೇಶ
ಜವನ ಜಂಭಕಂಕುಶ ತಿಳಿಯೆ
ಕಿವಿಗೊಡಲು ಕೇಳುತಿದೆ ಆ ಅಂತರ್ವಾಣಿ.

ಗಮನಿಸದೆ ಕಷ್ಟವನು
ಎಮಗಾಗಿ ದೇಶವನು
ಸಂಚರಿಸಿ ತಾಳೆಗರಿಗಳನು
ತಂದಿರಿಸಿ ತಿಳಿಹೇಳಿತಾ ಕುವರವಾಣಿ

ಶಿವಯೋಗ ಸಾಧನೆಯ
ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೋಧನೆಯ
ಸಾಕಷ್ಟು ಮಾಡೆಂದು ಹೇಳೆ
ಸುಕುಮಾರ ಶುಕವಾಣಿ ಕೇಳುತಿದೆ ಕೂಗಿ

ಹೊನ್ನು ಶಕ್ತಿ

ಇಷ್ಟತ್ತು ವರುಷದೊಳು
ಸಾಧಿಸಿದುದೇಂ ಹೇಳು
ಎಂಜಿನುತ ಸಾಧಕರ ಕರೆದು
ಕೇಳುತಿದೆ ಸುಕುಮಾರನಾ ಹೃದಯವಾಣಿ.

ವೀರ ಪ್ರಗತಿಯ ಬಯಸಿ
ವೀರಶೈವ ಸಭೆ ರಚಿಸಿ
ರಾಜಿಸಿದ ಸುಕುಮಾರ ವಾಣಿ
ಸಾಧಿಸಿದುದೇನೆಂದು ಕೇಳುತಿದೆ ಹೇಳಿ !

ಶಕ್ತಿ ತನುವಿನೊಳಿರಲು
ಭಕ್ತಿ ಮನದೊಳಗಿರಲು
ಯುಕ್ತಿ ಬುದ್ಧಿಯೊಳಗಿರಲು
ಮುಕ್ತಿ ಎಷ್ಟರ ಮಾತು ಎನ್ನುತ್ತಿದೆ ವಾಣಿ.

ಕನ್ನಡಿಯ ಉಳಿಗಕೆ
ಕನ್ನಡ ಸಾಧನೆಗೆ
ಚನ್ನಾದ ಕಲಿತನವ ಕೊಟ್ಟ
ಸುಕುಮಾರ ಶುಕವಾಣಿ ಕರೆಯುತ್ತಿದೆ ನಿಳಿ !

ಸ್ವಾರ್ಥವನು ಸಂಹರಿಸಿ
ಅರ್ಥವನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ
ಸಾರ್ಥಕದ ಸೇವೆಯಂ ಮಾಡಿ
ಸುಕುಮಾರ ಗೌರವವ ಉಳಿಸೋಣ ಬನ್ನಿ !

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಸುಕುಮಾರನಿಲ್ಲೆಂದು
ಬಕಧ್ಯಾನದೊಳಗಿಂದು
ಲೋಕದಲಿ ಸುಳಿಯದಿರಿ ನೀವು
ಹೃದಯದೊಳು ಸುಕುಮಾರನಿರುತಿಹನು ಸತ್ಯ.

ದೇಹವದು ಅಡಗಿಹುದು
ರೂಹು ತಾ ಬಾಡಿಹುದು
ಮಾಹಾತ್ಮ ಸುಕುಮಾರ ವಾಣಿ
ಬಹುಕಾಲ ಬಾಳಲಹುದದುವೆ ಚಿರವಾಣಿ.

ತೊಲಗಲಯ್ ಹುಲು ಮರಹು
ಬೆಳಗಲಯ್ ಚಲು ಹೊಳಹು
ಸುಳಿಯಲಯ್ ಸವೆಯದಾ ಸೊಗಸು
ಬೆಳೆಯಲಯ್ ಬಾಳಲಯ್ ಒಗ್ಗೂಡಿ ನಾಡು.

ಬೆಳಗಿ ಬಾ !

೧

ಬೆಳಗಿ ಬಾ ತೊಳಗಿ ಬಾ
ಸುಕುಮಾರ ಸುಖಸಾರ
ಸಕಲಜನ ಹೃದ್ಗಹೆಯ ಕತ್ತಲೆಯ ಕಳೆದು,
ಧರ್ಮಸ್ತಂಭವ ರಚಿಸಿ
ತ್ಯಾಗ ಹಣತೆಯನಿಕ್ಕಿ
ಯೋಗತೈಲವನೆರೆದು
ಭೋಗ ಜ್ಯೋತಿಯ ಬೆಳಗಿ ತೊಳಗಿ ಬಾ ನಲಿದು.

೨

ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗದಲಿ
ಸುಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದಲಿ
ಅಜ್ಞರನು ನಡೆಯಿಸಲು ಬೇಗ ಬಾ ಇಲ್ಲಿ,
ಸನ್ಯಾಸ ಜೀವನಕೆ
ವಿನ್ಯಾಸ ಭಾವಕ್ಕೆ
ಅನ್ಯಾಯ ಅಧೋಗತಿ
ಬೆನ್ನು ಬಿದ್ದಿವೆ, ಪ್ರಗತಿ ಪಂಥವೆ ಇಲ್ಲ!

೩

ಜೀವನದಿ ಗುರಿಯಿಲ್ಲ
ಬಾಳಿನಲಿ ಬೆಳಗಿಲ್ಲ
ಬದುಕಿನಲಿ ಸುಖವಿಲ್ಲ ಇದೇತರ ಬಾಳು ?

೬೧

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಸನ್ಯಾಸ ಜೀವನಕೆ
ವಿಜ್ಞಾನ ಯುಗದಲ್ಲಿ
ಇಹವಿಲ್ಲ ಪರವಿಲ್ಲ
ಕಾಲವನುಸರಿಸಿ ಕ್ರಾಂತಿಯನು ತೋರೇಳು

ಳ

ನೀನು ಬಿತ್ತಿದ ಬೀಜ
ನೀನು ಬೆಳಸಿದ ವೃಕ್ಷ
ಹೂಕಾಯಿಗಳ ಬಿಡದೆ ಬರಡಾಗಿರುವುದೇ ?

ಕ್ರಾಂತಿಯುದಕವನರೆದು
ಭ್ರಾಂತಿ ಕಸವನು ಕಿತ್ತು
ಶಾಂತಿ ಪುಷ್ಪವನಿತ್ತು
ಪ್ರಗತಿ ಫಲವೀಯೆ ಸಾರ್ಥಕವಾಗಲಿದೆ ?

ಞ

ನಾಡಸೇವೆಯ ಕಲಿಸು
ನುಡಿಯಸೇವೆಯ ಹರಸು
ನಡೆನುಡಿಗಳನು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿರಿಸು,

ಸಮತೆ ಸಮಭಾವ ಸಹ-
ಕಾರಗಳನುಗ್ರಹಿಸು
ಮಮಕಾರ ಹಂಕಾರ
ಸಂಹರಿಸಿ ಸಲುಹಿ ತಿರೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜ್ವಲಿಸು.

ತೆರೆ ಬಾಗಿಲು

ಹೊತ್ತು ಮೂಡಿತ್ತು
ಗೊತ್ತು ತೀಡಿತ್ತು
ಸುತ್ತು ಜಾಗ್ರತಿ ಹಬ್ಬಿತ್ತು
ತೆರೆಯು ಬಾಗಿಲು
ಮೊರೆಯು ನೀ ಬಲು
ಪೊರೆಯು ನಮ್ಮನು ಮಂದಿರ

ಯೋಗಮಂದಿರ
ತ್ಯಾಗಮಂದಿರ
ನುಡಿಯ ನೆಲೆ ನೀನಲ್ಲವೆ ?
ನಿನ್ನ ವಾಙ್ಮಯ
ರನ್ನವಾಗಿಲ
ಇನ್ನು ತಳುಹದೆ ತೆರೆಯು ನೀ

ಇಸಿತು ಕಾಲೊಳು
ಕಲಿತು ನಿನೊಳು
ಮಲಿತು ಪೋಪುದು ಉಚಿತವೇ ?
ಕಲಿತು ಕಂದರು
ಒಲಿದು ಬಂದರು
ಉಲಿಯ ಬಾಗಿಲ ತೆರೆಯು ನೀ

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

ಬರೆಹಗಾರರು	ಹಾಡುಗಾರರ
ಬಲುಹಗಾರರು	ಹಿಂಡು ಇಲ್ಲವೆ
ಬಗೆಯಗಾರರು ಇಲ್ಲವೆ ?	ಹಾಡಿ ಬೇಡುವೆ ತೆರೆಯು ನೀ
ವಚನಕಾರರು	ರಸದ ಕೋಡಿಯು
ರಚನಕಾರರು	ಒಸರುವಂದದಿ
ಕವನಕಾರರು ಕಮ್ಮಿಯಿ ?	ನುಡಿಯ ಮಜ್ಜನ ಮಾಳ್ಪಿವ

ಅಂದ ಚಂದವು
ಕುಂದದಂತೆ
ನುಡಿಯ ಹೂಗಳ ಮುಡಿವೆವು
ನಂದದಾರತಿ
ಒಂದೆ ಮನದಲಿ
ತಂದು ಶಿವನಿಗೆ ಹಿಡಿವೆವು

ಬಾಳಿನುರಿಯೊಳು	ನುಡಿಯ ಮಂದಿರ
ಬೀಳುತ್ತೇಳುತ	ನುಡಿಯ ಚಂದಿರ
ಬಾಳಬಟ್ಟೆಯ ಕಾಣದೆ	ನುಡಿಯ ಪೂಜೆಯ ಗೈವೆವು
ಕೈಯ ಹೊಸೆಯುತ	ತೆರೆಯು ಬಾಗಿಲು
ಕಾಲ ಮಸೆಯುತ	ತೋರು ಶ್ರೀ ಸುಕು-
ನಿನ್ನ ಬಾಗಿಲ ಸೇರ್ಪೆವು	ಮಾರನನು ಶಿವಮಂದಿರ !

ವಟುಜೀವನ

‘ ಮುಂಬರು ಜನುಮದಿ ಶಿವಮಂದಿರದೊಳು

ನಿನ್ನನು ವಟುವನು ಮಾಡುವೆನು ’

ಎಂಬುವ ವರವನು ಗುರುವೆನಗಿತ್ತರೆ

ಈಗಳೆ ಐಕ್ಯತೆ ಕೋರುವೆನು.

೪

ಶಿವಮಂದಿರದೊಳು ಸಾಧಕನಾಗಲು

ಅಲ್ಲಿನ ಧೈಯವ ಸಾಧಿವೆನು

ಶಿವನೇ ನಿನ್ನನು ಭವಭವಗಳಲಿ

ಅಲ್ಲಿಯೆ ಬರಿಸಲು ಬೇಡುವೆನು,

೫

ತೊರೆಯಲಿ ಮೀವೆನು ತಪವನು ಗೈವೆನು

ತನ್ಮಯನಾಗಲು ಹೆಣಗುವೆನು ;

ಗಿರಿಯೊಳು ಸುಳಿವೆನು ಗವಿಯೊಳಗಿರುವೆನು

ಚಿನ್ಮಯ ರೂಪನ ನೆನೆಯುವೆನು.

೧೨

ಬಿಟ್ಟದ ತಾವರೆ ಹೂಗಳನೆತ್ತುವೆ

ಪತ್ರೆಯನೆತ್ತುವೆ ತಪಕಾಗಿ

ಕಟ್ಟಳೆ ಕೆಡಿಸದೆ ಬಿಟ್ಟುದ ಬಯಸದೆ

ಸ್ತೋತ್ರವ ಪಾಡುವೆ ಜಪಕಾಗಿ.

೧೬

ಕೈವಲ್ಯದ ಸಂಗೀತವ ಹಾಡುವೆ

ಹೇಳುವೆ ಕನ್ನಡ ವಚನಗಳ,

ಕೇವಲ ಕನ್ನಡ ನುಡಿಗಳ ಜೋಡಿಸಿ

ಕಟ್ಟುವೆ ಕನ್ನಡ ಕವನಗಳ.

೨೦

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಪಾಠವನೋದುವೆ ಪುರಾಣ ಹೇಳುವೆ
ಹಠಯೋಗವ ನಾ ಮಾಡುವೆನು
ನೋಟವ ನಿಲ್ಲಿಸಿ ಪ್ರಾಣವ ಸಲ್ಲಿಸಿ
ಕೂಟಾತ್ಮನ ನಾ ಕೂಡುವೆನು.

೨೪

ಒರಿಯೊಳು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಚಲುವನು ನಿಟ್ಟಿಸಿ
ನವಿಲಿನ ಕೇಕೆಯ ಕೇಳುವೆನು
ಸರಿಗದುರುತ ತಾ ಕುಣಿಕುಣಿದಾಡುವ
ಸೊಬಗಿನ ನೋಟವ ನೋಡುವೆನು.

೨೮

ಪಶುಗಳ ಕಾಯುವ ಸೇವಕರಾದುವ
ಕೊಳಲಿನ ಗಾನದ ಸೊಬಗೇನು ?
ಹಸುಗಳ ಕರುಗಳು ಅಂಬಾ ಅಂಬಾ
ಎನ್ನುತ ಕೂಗುವ ಬೆಡಗೇನು ?

೩೨

ತಿಳಿ ತಿಳಿ ಹರಿಯುವ ಮಲಾಸಹಾರಿಣಿ
ನದಿಯಾ ನಿಲುವಿನ ಸೊಂಪೇನು ?
ಸುಳಿ ಸುಳಿ ಹಬ್ಬಿದ ಬಳ್ಳಿಯ ಮಂಟಪ
ಬುಡದಲಿ ನೆರಳಿನ ತಂಪೇನು ?

೩೬

ಅಲ್ಲಿನ ನಿರ್ಮಲ ನೇಮವ ನಡೆಸುತ
ದಿನಗಳ ಕಳೆವೆನು ಮೋದದಲಿ
ಅಲ್ಲಿನ ನಿಶ್ಚಲ ವಿದ್ಯೆಯನೋದುತ
ಲೇಖನ ಲಿಖಿಸುವೆ ಲೀಲೆಯಲಿ.

೪೨

ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರ

(ನೀಳ್ ವಿತೆ.)

೧

ವಾತಾಪಿ ಪುರದ ಮಾರ್ಗದಲಿ ಬನಶಂಕರಿಯ
ಬಳಿಯಲಿ ಮಹಕೂಟ ಮಹಕ್ಷೇತ್ರದ
ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಂಗಲ್ಯವೆಡೆಗೊಂಡು ಕನ್ನಡದಿ
ಶೋಭಿಪುದು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨

ನಿರಂಜನ ಪ್ರಣವಸ್ವರೂಪಿ ಹಾನಗಲ್ಲಿನ
ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ ಮಹಾ ಶ್ರೀಗಳವರು
ನಿರತಿಶಯ ಕಾರಣಿಕತನದಿಂದ ಮನಮೆಚ್ಚಿ
ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೩

ಸುತ್ತ ಗಿರಿಗಳ ಕೋಟಿ ಉತ್ತಂಗಮಾಗಿಹುದು
ಬಾನಿನೆತ್ತರಕೆ ಮಾಮರ ನೇರಿಳೆ
ಮುತ್ತಗದ ಮರಗಳವು ಸಾಲು ಸಾಲಾಗಿ ನೆರೆ
ಬೆಳದಿರುವ ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರವು.

೪

ಬಗೆಬಗೆಯ ಬಳ್ಳಿಗಳು ಹುಲುಸಾಗಿ ಬೆಳೆಬೆಳೆದು
ವೃಕ್ಷಗಳಮೇಲೆ ಕುಡಿಯಿಟ್ಟು ಹರಹಿ
ಮೊಗಸಾಗಿ ಹೆಣೆಹೆಣೆದು ಕಟ್ಟಿರುವ ಮಂಟಪದ
ನೆರಳಿರುವ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೬೭

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

೫

ಗಗನ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮರಗಳು ಗಗನ ಸ್ಪರ್ಧಿಸುತ್ತ
ಮಿಗೆ ಬೆಳೆದು ಹೂಬಿಟ್ಟು ಬಳಕುವವು
ಮೊಗನೆತ್ತಿರುಳು ನೋಡೆ ಮುಗಿಲ ಹೂವಿಟ್ಟಂತೆ
ಕಾಣುವುದು ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರವು.

೬

ವರ್ಷಮತುವಿನಲಿ ಕರ್ಷಕರು ಉತ್ತುಬಿತ್ತಿರುವ
ಫಲವಾಗಿ ಮೆಯ್ಯುಂಬ ಹಸುರುಡುಗೆಯ
ಹರ್ಷದಿಂದಿಟ್ಟು ನಿಂತಿಹ ತಪಸ್ವಿನಿಯಂತೆ
ರಂಜಿವುದು ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರವು.

೭

ಮಲಪ್ರಭಾ ತರಂಗಿಣಿ ಅಬ್ಬರದಿ ಹರಿಯುತ್ತ
ಕಾಡುಗಳ ಕೊರೆಯುತ್ತ ಬಂಡೆಗಳ
ಮೇಲಿಂದ ಧುಮುಕುತ್ತ 'ಫೋ' ಎಂದು ಕೂಗುತ್ತ
ಮೆರೆಯುವುದು ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರದಿ.

೮

ತಂಗಾಳಿ ತೂರುವುದು ತನಿಗಂಪು ತೀಡಿಹುದು
ನವಿಲುಗಳು ಕೂಗುವುವು ಕುಣಿಯುವವು.
ಭೃಂಗಾಳಿ ಸುಳಿಯುವವು ಹೂವುಗಳ ಮಕರಂದ
ಕುಡಿಯುವವು ಶಿವಯೋಗದಾಶ್ರಮದಿ.

೬೮

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೯

ಶ್ರಾವಣದ ಮಾಸದಲಿ ನೇರಿಳೆಯ ವೃಕ್ಷಗಳ
ಕೊಂಬೆ ಕೊಂಬೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೂ ಹಣ್ಣುಳು
ಸುರಿದಿರಲು ತುಂಬಿ ಗಿಳಿವಿಂಡುಗಳು ನೆರೆನೆರೆದು
ತನಿಸಸನಿನೀಂಟಿ ನಲಿವವು ತಮ್ಮೊಳು.

೧೦

ಮಧುಮಾಸವದು ತಾನು ಮೆಯ್ಯಿತ್ತು ಮೂಡುತಿರೆ
ಚಿಗುರಿಟ್ಟು ಚಲುಮೊಡೆಯೆ ತರುಲತೆಗಳು
ಮೃದು ಮಧುರತೆಗಳ ತಾ ಸವಿಯುವಳು ವನದೇವಿ
ಸ್ವಾಗತವ ಹಾಡುವವು ಕೋಗಿಲೆಗಳು.

೧೧

ತೊರೆಯಲ್ಲಿ ಮೊಸಳೆಗಳು ಗಿರಿಯಲಿ ಚಿರತೆಗಳು
ಗಿಡಗಂಟೆಗಳಲಿ ಹಾವು ಹುಳಗಳು
ಇರುತಿಹವು ಜಾತಿ ಹಿಂಸೆಯ ಬಿಟ್ಟು ಜ್ಞಾತಿಪ್ರೇ-
ಮವ ತೊಟ್ಟು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದೊಳು.

೧೨

ಬಿಲ್ವಪತ್ರೆಯ ಹಲವು ಬನಗಳಿಹವಲ್ಲಲ್ಲಿ.
ಬೆಟ್ಟದಾವರೆ ಗಿಡಗಳಿರುವವಲ್ಲಿ
ಚಲ್ವ ಕಾಡನುಲ್ಲಿಗೆ ಮುಂತಾಗಿ ನಿಸರ್ಗದ
ಗಿಡಗಳಿವೆ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲಿ.

೬೯

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೧೩

ಹತ್ತಾರು ಮಠಗಳನು ಕಲ್ಲಿನಲಿ ಗಚ್ಚಿನಲಿ
ಚಲುವಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿಹರಲ್ಲಲ್ಲಿ
ಹೊತ್ತಾರೆ ಎದ್ದು ಶಿವಯೋಗ ಮಾಳ್ಪುದಕ್ಕೆ ಗವಿ-
ಯೊಂದಿಹುದು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲಿ.

೧೪

ವಟುವೈದವಿಹುದು ಹಠಯೋಗ ಸಾಧನೆಯ ನೆಸ
ಗುವುದು ಪಾಠಗಳ ಪಠಿಸುವುದು ನಿತ್ಯ
ಚಟಗಳನು ತೊಡೆದಿಹುದು ಸಟಿಯಾಡದಂತಿಹುದು
ನಿಜಕಾಗಿ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಿ.

೧೫

ಶಿವಯೋಗ ಸಾಧಕರು ಶಿವಜ್ಞಾನ ಬೋಧಕರು
ಶಿವಪುರಾಣ ವಾಚಕರಲ್ಲಿರುವರು
ಶಿವಕಥಾ ಶ್ರಾವಕರು ಸಾಹಿತ್ಯ ಶೋಧಕರು
ಶಿವಯೋಗಮಂದಿರದಿ ವಾಸಿಸುವರು.

೧೬

ಎಲ್ಲ ಋತುಗಳೊಳ್ಳೆಲ್ಲ ಶಿವಯೋಗ ಸಾಧಕರು
ತೊರೆಯಲ್ಲಿ ಮೀಯುವರು ತಪವನ್ನು
ಸಲ್ಲಿಲೆಯಿಂದಾಚರಿಸರು ಹಬ್ಬದಂತೆ
ನೇಮದಲಿ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಿ.

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೧೭

ಕನ್ನಡವ ಕಲಿಯುವರು ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನೊದುವರು
ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೊದಿ ಹರು ಹೃದಯದಲ್ಲಿ
ಚನ್ನಡಿಯ ನಡೆಯುವರು ಚನ್ನಡಿಯ ನುಡಿಯುವರು
ಚನ್ನಿಗರು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲಿ.

೧೮

ಉಪ್ಪಿಲ್ಲ ಕಾರಿಲ್ಲ ಹುಳಿಯಿಲ್ಲ ಊಟದಲಿ
ಕಿನಿಸಿಲ್ಲ ಕೊಂಕಿಲ್ಲ ನೋಟದಲಿ
ಒಪ್ಪಿಲ್ಲ ಮಾಟದಲಿ ಬೆಡಗಿಲ್ಲ ವೇಷದಲಿ
ಯೋಗಿಗಳ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲಿ.

೧೯

ಶ್ರಾವಣದ ಮಾಸದಲಿ ಶಿವಭಕ್ತ ಜನವೃಂದ
ಶ್ರವಣಸುಖ ಪಡೆಯಲೈ ಬರುವರಲ್ಲಿ
ಶ್ರಾವಣದ ಶಿವಪೂಜೆ ಶಿವಗೋಷ್ಠಿ ನಡೆಯುವದು
ವೈಭವದಿ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಲಿ.

೨೦

ಮಾಘ ಮಾಸದೊಳು ಶಿವರಾತ್ರಿ ಸುಸಮಯದೊಳು
ತೇರು ನಡೆವುದು ಮಾರಿದುತ್ತಾಹದಿ
ಯೋಗ ಭೋಗಗಳ ಸಮ್ಮಿಲನ ಭಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಗಳ--
ಸಮ್ಮಿಲನ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಿ.

೭೧

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

೨೦

ಗ್ರಂಥಗಳ ಭಾಂಡಾರವಲ್ಲಿಹುದು ಅದರಲ್ಲಿ
ವೇದಾಂತವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದ
ಗ್ರಂಥಗಳು ತಾಳೆಗರಿ ಹೊತ್ತಗಳಿರುವವು
ಒಹುವಾಗಿ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರದಿ.

೨೧

ಲಿಂಗವಂತರಿಗೆ ಲಿಂಗವೆ ಕುರುಹು ಲಿಂಗವದು
ಹೇಗಿರಲು ಬೇಕೆಂಬುದಾರರಿಯರು
ಮಂಗಲದ ಶಿಲೆಯಿಂದ ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತ ಲಿಂಗಗಳ
ರಚಿಸಿತ್ಯೆ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೨

ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮರ ರೀತಿಯನು ರೂಪವನು
ನಿರಂಜನತೆಯನು ಪರಿಪಾಲಿಸಿತು
ಪರಿಶುದ್ಧ ಭಸ್ಮವನೇಸಗಿ ವೀರಶೈವವನು
ನಿಲ್ಲಿಸಿತು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೩

ವೈದ್ಯವನು ವಿದ್ಯೆಯನು ಯೋಗವನು ತ್ಯಾಗವನು
ಗಾನವನು ವೃತ್ತಿಯನು ಬೋಧಿಸಿತು
ಧ್ಯಾನವನು ಮೌನವನು ವಿರತಿಯನು ಸುಮತಿಯನು
ಶಿಕ್ಷಿಸಿತು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೪

ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ

೨೫

ಬಲ್ಲಿದರ ಇಲ್ಲದರ ಧಾರ್ಮಿಕರ ಕಾರ್ಮಿಕರ
ರಾಗಿಗಳ ರೋಗಿಗಳ ಕಾಪಾಡಿತು
ಸಲ್ಲವರ ಸಲ್ಲದರ ಸಣ್ಣವರ ದೊಡ್ಡವರ
ರಕ್ಷಿಸಿತು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೬

ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರಕ್ಕೆ ನಾಲ್ವತ್ತು ಮೇಲೆರಡು
ವರುಷಗಳು ತುಂಬಿಹವು ನೂತುಂಬಲಿ
ನಾಲ್ಕೈದು ನೂರು ಶಿವಯೋಗಿಗಳನು ಪ್ರೋಷಿಸಿತು-
ಪಾಲಿಸಿತು ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೭

ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು ಶಿವನಿರುವ ಮಂದರವು
ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು ಕೈಲಾಸವು.
ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು ಕನ್ನಡದ ಸುಕ್ಷೇತ್ರ
ಸತ್ಪುತ್ರ ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವು.

೨೮

ಶಿವಯೋಗ ಮಂದಿರವ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ ಹರಿಕಾರ
ಹಾನಗಲ್ಲ ಕುಮಾರ ಧನ್ಯನೀನು
ಶಿವಯೋಗ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕನ್ನಡದ ಮೊಳಗಿಸಿದ
ಶಿವಯೋಗಿ ಸುಕುಮಾರ ಮಾನ್ಯ ನೀನು.

೨೯

ಶರಣೆಯರ ಸ್ಮರಣೆ

ವೀರಮಹಿಳೆಯರೇ ನೆನೆಯಿರೌ ನಿಮ್ಮ ಪೂರ್ವಜರ,
ಶಿವೈಕ್ಯರಾದ ಶರಣೆಯರ ರಣೈಕ್ಯರಾದ ರಾಣಿಯರ

ಉಡುತಡಿ ಗ್ರಾಮಪೊಳೆ ಜನಿಸಿ ಕಡುತರ ವಿರತಿಯನು ವಹಿಸಿ
ಮೃಡನೊಳು ಬೆರೆದ ಮಾದೇವಿಯಂ ನೆನೆಯಿರೌ ಶರಣೆದುಗ್ಗಲೆಯಂ ೧

ಪುರಹರ ಪೂಜೆಯನು ಮಾಡಿ ಸ್ಮರಹರನಲ್ಲಿಯೊಂದಾಗಿ
ಮೆರೆದಿಹ ನೀಲಲೋಚನೆಯಂ ಸ್ಮರಿಸಿರೌ ಅಕ್ಕನಾಗವೆಯಂ ೨

ವಿಮಳೆ ಕದಿರೆ ರೆಮ್ಮವೈ ಸುಮತಿ ಧೀರರೇಚವೈ
ಕಮಲಾದೇವಿಯಂಬವರಂ ನಮಿಸಿರೌ ವೈಜಯಕ್ಕಗಳಂ ೩

ಕಾಲಿನಿಂದ ನಡೆಯದ ಕಾರಿಕಾಲ ಅಮ್ಮೆಯಂ
ಹಾಲಿನಿತ್ತ ಕೊಡಗೂಸನಂ ಸ್ತುತಿಸಿರೌ ಚೋಳಿಯಕ್ಕಗಳಂ ೪

ಮಾರಪಿತನ ಕಿತ್ತು ಮಾರ ವೈರಿಯನು ನಿಲಿಸಿ
ಮೆರೆದ ಧೀರೆ ಗುಡ್ಡವೆಯಂ ಭಜಿಸಿರೌ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಶರಣೆಯರಂ ೫

ವೀರ ವನಿತೆ ಚನ್ನಮ್ಮ ವೀರ ಮಾತೆ ಮಲ್ಲಾಂಬೆ
ಧೀರೋದಾತ್ತ ರಾಣಿಯರಂ ಹರಿಸಿರೌ ಶೂರ ಮಹಿಳೆಯರಂ ೬

ಬುಡುಬುಡಿಕೆಯ ಹಾಡು

ಬುಡುಬುಡಿಕನ ಬುಡವನೇನೆಂಬುದ ತಿಳಿಯಬೇಕೆಣ್ಣ
ವೃಡನಾಜ್ಞೆಯಲಿ ಅದ ತಿಳಿದಂತೆ ಹೇಳುವೆವು ಕೇಳಿರಣ್ಣ

ಹಿಂದೊಮ್ಮೆ ತಸಗೈದಿತು ಸನಕಾದಿ ಋಷಿವೃಂದ
ನಂದಿಕೇಶ್ವರ ನಟರಾಜರಾಜನೊಲಿದು ವರವೇನು ಬೇಕೆಂದ
ವೈಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ವರಪ್ರಸಾದ ನೀಡೆಂದ
ಸ್ಥಾನುವಾಸನೆಯದಲಿ ನಾಟ್ಯವೇಷವ ಧರಿಸಿ ನೃತ್ಯವಾಡಿದ
ಕೈ ಡಮರುಗವನ್ನು ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಲ ಬಾಜಿಸಿದ
ಹೊರಹೊಂಟ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಶಬ್ದದಗಳೆ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸೂತ್ರಗಳಾದವು
ಅವಕ್ಕೆ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸೂತ್ರಗಳೆಂದು ಹೆಸರು ಕೇಳಿರಣ್ಣ
ಅವುಗಳಾಧಾರದಿಂದ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಿರಚಿಸಿದ
ವೈಯಾಕರಣಿಯೆಂದು ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ; ವ್ಯಾಕರಣ ಸೂತ್ರ ಪ್ರವಕ್ತನಾದ
ಅಂದು ಮಾಹೇಶ್ವರನು ಡಮರುಗ ಬಾಜಿಸಿ ಬೋಧಿಸಿದುದೆ
ಇಂದಿಗು ಇರುವ ಬುಡುಬುಡಿಕೆಯ ವೇಷಕ್ಕೆ ಮೂಲ ಕಾಣಿರಣ್ಣ

(ಅಂದು ಪರಮಾತ್ಮನು ಋಷಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಜ್ಞಾ ಸೂತ್ರಗಳ
ಬೋಧಿಸಿದನು. ಅಂದಿಂದಿಗು ಬುಡುಬುಡಿಕನು ಮನೆಮನೆಗೆ ಅಲೆದು ಜೀವ
ಸೂತ್ರಗಳ ಬೋಧಿಸನು; ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಮ್ಝಃ)

ಒಂದು ನುಡಿಯ ನುಡಿತದ ನೋಡಿರಣ್ಣ
ಸರ್ವಮಂಗಳೆ ಜಗದಂಬೆ ಕೇಳಿರಣ್ಣ
ಮಾಹೇಶ್ವರೀ ಮಹಾಶಕ್ತಿ ತಿಳಿಯಿರಣ್ಣ
ಪರಮಾತ್ಮನೆ ಸಂಡಿತಾರಾಧ್ಯ ಕಾಣಿರಣ್ಣ
ನರಲೋಕವುಧ್ಧರಿಸೆ ಗುರುವಾಗಿ ಬಂದನಣ್ಣ-
ಜಗದ್ಗುರುವಾಗಿ ಅವತರಿಸಿದನಣ್ಣ.

ಶ್ರೀಗಿರಿ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಲಿಂಗರೂಪಕಳೆ-

ಮೂಡಿ ಬಂದ ಮೂರುತಿಯಣ್ಣ
ಭಾಷ್ಯಕೃತಿತರ್ತನಾತನ ಧ್ಯಾನ ಸದಾ ಪಾನನವಣ್ಣ
ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಮ್ಠಾಃ

ಹಬ್ಬ ಹರದಿನಗಳು ಬರತ್ತೈದಾವಣ್ಣ
ಉಬ್ಬುಬ್ಬಿ ಮಾಡಬೇಕಣ್ಣ
ಉಬ್ಬುಬ್ಬಿ ಮಾಡಬೇಕಣ್ಣ
ಸಂಸಾರದಬ್ಬರ ನೀಗಬೇಕಣ್ಣ
ಸಂಶಯ ಸಂಕೋಚಗಳುಬ್ಬರ ಹರಿಯಬೇಕಣ್ಣ
ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಮ್ಠಾಃ

ಅರುಣೋದಯಕ್ಕೆ ಮುನ್ನು ಎಳಬೇಕಣ್ಣ
ಅಂತರಾತ್ಮನ ನೆನೆಯಬೇಕಣ್ಣ
ಅಂತರಂಗದ ಕಳಂಕ ಕಳೆಯಬೇಕಣ್ಣ
ಅಂತರ್ಲೀನವಾಗಬೇಕಣ್ಣ
ಇದು ಜಗದಿ ಸತ್ಯಣ್ಣ, ಇದ ನಾ ಹೇಳತೇನಿ ಕೇಳಿರಣ್ಣ
ಇದೇನು ಎಂದು ಉದಾಶೀನ ತೋರಬೇಡಿರಣ್ಣ
ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಂ ಡುಮ್ಠಾಃ

ಎದ್ದು ಕೈಕಾಲು ಮೊಗ ತೊಳೆಯಿರಣ್ಣ
ಮುದ್ದು ಮಕ್ಕಳ ಲಾಲಿಯಿಂದೆಬ್ಬಿಸಿರಣ್ಣ
ಬುದ್ಧಿ ಹೇಳಿ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯಲು ಮಠಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿರಣ್ಣ
ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದವನು ಹದ್ದಿಗಿಂತ ಕಡೆಯಣ್ಣ
ವಿದ್ಯೆಯಿಂದಲಿ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಸಾರಿಬರುವವಣ್ಣ
ವಿದ್ಯೆಯೆ ಪರಮ ದೈವ ಕಾಣಿರಣ್ಣ

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದ ಮನೆ ವಿನಾಂತರವಣ್ಣ
ವಿದ್ಯೆಯಿಲ್ಲದವರು ವಿನ ಮೃಗಗಳಣ್ಣ
ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡ್ಯುಮ್ಸ್

ಮೂಡಣ ದಿಕ್ಕಿಗೊಂದು ಚುಕ್ಕೆ ಮೂಡುತದಣ್ಣ
ಬೆಳ್ಳಿಯಂತೊಮ್ಮೆ ಬಂಗಾರದಂತೊಮ್ಮೆ ಹೊಳೆಯುತದಣ್ಣ
ಬೆಳಗಿನ ಚುಕ್ಕೆ ಬೆಳಗದಮುನ್ನ ಎಳಬೇಕಣ್ಣ
ಸಂಸಾರ ತಿಮಿರ ಹರಿಯಬೇಕಣ್ಣ ; ಸಂಸಾರ ತಿಮಿರದಲ್ಲಿ
ಬೆಳ್ಳಿಚುಕ್ಕೆಯಾಗಿ ಬೆಳಗಬೇಕಣ್ಣ -
ಚಿನ್ನದ ಚುಕ್ಕೆಯಾಗಿ ಹೊಳೆಯಬೇಕಣ್ಣ
ಮರುಳು ನಸಗು ಹರಿದು ಹೋಗತದಣ್ಣ
ಮಹಿತವುರುಷ ತಾನಾಗತಾನಣ್ಣ
ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡ್ಯುಮ್ಸ್ .

ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದ ದಿನಗಳು ಬಾಳಿಯೇನಣ್ಣ
ಬಿಕ್ಕಿ ಬದುಕು ಬದುಕಿಯೇನಣ್ಣ
ತ್ವಕ್ಕು ಸುಖಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿಯೇನಣ್ಣ
ತಿಕ್ಕಿ ಮಣ್ಣು ಮುಕ್ಕಿ ಹೋಗಬೇಡಣ್ಣ
ಲಕ್ಕವಿಟ್ಟುನೋಡು ನೋಡಣ್ಣ
ಈ ಬುಡಬುಡಿಕನ ಮಾತು ಮಿಕ್ಕು ಹೋಗಬೇಡಣ್ಣ
ತಕ್ಕದೆ ದಕ್ಕತೈತಿ ನಿನಗಣ್ಣ
ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡ್ಯುಮ್ಸ್

ಈ ಲೋಕದಾಟ ನಂಬಬೇಡಣ್ಣ
ಈ ಲೋಕದೊಳಗ ಏನು ಇಲ್ಲಣ್ಣ
ಈ ಲೋಕವೊಂದು ಇಂದ್ರಜಾಲವಣ್ಣ
ಈ ಲೋಕವೊಂದು ಸ್ವಪ್ನ ಸೃಷ್ಟಿಯಣ್ಣ

ಹೊನ್ನು ಹಕ್ಕಿ

ಇದರೊಡನಿದ್ದು ಇಲ್ಲದಂತಿರಬೇಕೆಣ್ಣೆ
ನೀನು ಬರುವಾಗ ತಂದುದೇನಣ್ಣೆ
ನೀನು ಹೋಹಾಗ ಒಯ್ದುದೇನಣ್ಣೆ
ಅಲೋಚಿಸಿ ನೋಡು ನೋಡಣ್ಣೆ
ಬುಡು ಬುಡುಕಿ ಏನು ಹೇಳತಾನೆನಬೇಡಣ್ಣೆ
ಬುಡುಬುಡುಕಿ ಹೇಳ್ವದೆಲ್ಲ ಬುಡುಬುಡುಕಿಯೆಂದನಬೇಡಣ್ಣೆ
ಜೋಕೆ ಜೋಕೆಯಾಗಿರಣ್ಣೆ - ಇನ್ನು ಅನೇಕ ಮಾತಬೇಡಣ್ಣೆ
ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ್‌ss

ಹೆ ತಾಯಿ ನಿನಗೊಂದು ಮಾತು ಹೇಳುವೆನಮ್ಮ
ಕಾಯದೊಳಗೊಂದು ದೇವರುಂಟಮ್ಮ
ಮಾಯದ ಮಾತಲ್ಲಿದು ತಿಳಿದು ನೋಡಮ್ಮ
ಹೈಯ ಸಂಸಾರವ ನಚ್ಚ ಬೇಡಮ್ಮ
ಮಾಯಾರೂಪವ ಮೆಚ್ಚಬೇಡಮ್ಮ
ಧೈಯವೇನೆಂಬುದನಿಯಮ್ಮ
ಮಾಯದಬೊಂಬೆ ನೀನಾಗಬೇಡಮ್ಮ
ಮೋಹದ ಬೊಂಬೆ ನೀನಾಗಬೇಡಮ್ಮ
ಮಾಯಿದೇವನ ಮರೆಯಬೇಡಮ್ಮ
ಕಾಯದ ಕಣ್ಣು ಕಳಚಿಹಾಕಮ್ಮ
ಮಾಯದ ಬಿಡಗು ಮುರಿದು ಹಾಕಮ್ಮ
ಸಾಯದ ಸೊಗವ ಸಾರಮ್ಮ
ನಾನು ಹೋಗಿ ಬರುವೆನಮ್ಮ
ನನಗೊಂಡು ಸಾಕ್ಷಿ ಭಿಕ್ಷುವ ನೀಡಮ್ಮ
ಒಂದು ಮೂರಾಗಲಿ, ಮೂರು ನೂರಾಗಲಿ
ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರಿರುವವರೆಗೆ ನಿನ್ನ ವಂಶ ಬಾಳಿ ಬೆಳಗಲಿ
ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮ ಡುಮಡುಮ ಡುಮ್‌ss

ಜೋ ! *

ಬಾಳ್ ಬಾಳ್ ಎಂಬೆವು ಮುದ್ದು ಮಗುವಿಗೆ
ತಾಳ್ ತಾಳ್ ಎಂಬೆವು ಸಿದ್ಧ ಶಿಶುವಿಗೆ
ಜಯ್ ಜಯ್ ಎಂಬೆವು ರನ್ನ ಕುಮಾರಗೆ
ಜೋ ಜೋ ಎಂಬೆವು ಚನ್ನ ಕುಮಾರಗೆ

೧

ಬಣ್ಣದ ತೊಟ್ಟಿಲೊಳಗೆ ಆಡುವ ಮಗುವಿಗೆ
ಹುಣ್ಣಿವೆಯ ಚಂದ್ರನಂತೆ ಹೊಳೆಯುವ ಮಗುವಿಗೆ
ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮುದ್ದಾಗಿ ತೋರುವ ಕಂದಗೆ
ನನ್ನಿಯ ನುಡಿಯಲಿಯಂತೆಂದು ಹರಸುವೆವು
ಚನ್ನ ಕುಮಾರನೆಂದು ಹೆಸರಿಟ್ಟು ಹರಸುವೆವು

೨

ನೂರು ವರುಷವಾಗಲಿ
ನೂರು ಹುರುಷವಾಗಲಿ
ಗುರು ಕರುಣದಿಂದ ಬಂದ
ಚಾರ 'ಚನ್ನ ಕುಮಾರಗೆ'

೩

* ಕೊಪ್ಪಳದ ಶ್ರೀಮಂತ ಸಿದ್ಧಪ್ಪನವರು ಪಂಪಣ್ಣ ಸೆಟ್ಟರು ಇವರಿಗೆ ಸನ್ನಿಧಿಯವರ ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದ ಗಂಡು ಮಗುವಾಗಿ ನಾನುಕರಣ ಮಾಡುವಾಗ ಸನ್ನಿಧಿಯವರು ಆ 'ಚನ್ನ ಕುಮಾರ' ಮಗುವನ್ನು ಅಶೀರ್ವದಿಸಿ ವಿರಚಿಸಿದ ಹಾಡು.

ಹೊನ್ನ ಪಕ್ಕಿ

ತೂಗುವ ತೊಟ್ಟಿಲ ಶೃಂಗಾರವಾಗಿ
ತೂಗುವ ನಸ್ತುವು ಬಂಗಾರಪಾಗಿ
ಬಾಗಿಲ ಮನೆಗಳಿಗೆ ತೋರಣವಾಗಿ
ಬಂಧು ಬಳಗವೆಲ್ಲವದು ಒಂದಾಗಿ

೪

ಜಯವೆಂದು ಹಾಡಿರಿ
ಶುಭವೆಂದು ಹರಸಿರಿ
ಬಾಳೆಂದು ಬಗೆಯಿರಿ
ಬದುಕೆಂದು ನುಡಿಯಿರಿ

೫

ವಾಲಿ ಗಂಗಪ್ಪ ಕವಿಗೆ

ಗಂಗಪ್ಪ ಕಬ್ಬದೊಳು
ಭೃಂಗದಾ ದನಿಯುಂಟು
ಜೇಂಗೊಡದ ತನಿಯ ರಸವುಂಟು ಚೆಲುವುಂಟು
ದಾಂಗುಡಿಯ ಕೇಳು ಕಾವ್ಯಜ್ಞ ೧

ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿ ಹೊಸ ಸೃಷ್ಟಿ
ಹೊಸ ಬಟ್ಟೆ ಹೊಸ ನಿಷ್ಠೆ
ಹೊಸದನೆದು ತೋರುತಿಹವು ತೂರುತಿಹವೀ
ರಸಿಕ ಕಾವ್ಯದೊಳು ಕಾವ್ಯಜ್ಞ ೨

ಗಂಗಪ್ಪನಾ ಕಾವ್ಯ-
ಸಂಗ್ರಹವು ಸುಶ್ರವ್ಯ
ತುಂಗಜನ ಭಾವ್ಯ ಸಮಸ್ತ ಜನ ಸೇವ್ಯ
ಹೊಂಗನ್ನಡದೊಳಿದುವೆ ನವ್ಯ ೩

ಗಂಗಪ್ಪ ಕವಿಯಲ್ಲಿ
ಗಂಗೆಯಾ ಸೆಲೆಯುಂಟು
ತುಂಗೆಯಾ ಸ್ಫೂರ್ತಿ ಗಾಂಭೀರ್ಯಗಳುಂಟು
ಸಂಗಮೇಶ್ವರನ ಕೃಪೆಯುಂಟು ೪

ಕನ್ನಡದ ಕವಿಯಾಗಿ
ಮುನ್ನಡೆವ ಚೆನ್ನಡವ
ಉನ್ನತೋನ್ನತದ ಬಗೆಯುಂಟು ಬಲವುಂಟು
ಬಿನ್ನಾಣವುಂಟು ಭಾವಜ್ಞ ೫

ಸೋಮಧರ ಶ್ರೀ ಚರಣ
ಪ್ರೇಮಿ ಗಂಗಪ್ಪಂಗೆ
ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿಯ ಕರಿಬಸವಂ
ಕಾಮಿತವ ಕುಡುಗೆ ಕಾವ್ಯಜ್ಞ ೬

ಜಗದ್ಗುರುವಿಗೆ

ಓ ಗುರುವೆ ನಿನ್ನ ರಸ
ರಾಗದಾಶೀರ್ವಾಣಿ
ತೂಗಿತೆನ್ನನ್ನು ಬಗೆಯ ತೊಟ್ಟೆಲೊಳಿಟ್ಟು
ಜೋಗುಳವ ಹಾಡಿ ಸಾರಜ್ಞ

೧

ತನ್ನ ಹೆಚ್ಚಳ ನೋಡಿ
ಹೆಣ್ಣುಹಾಲುಂಡಂತೆ
ಸನ್ನೋದಗೊಳುವ ನೇಹಿಗರ ಪಡೆದವನ
ಪುಣ್ಯಕೇಯುಂಟೆ ಸಾರಜ್ಞ

೨

ಒಡಲ ಹಾಲಿನ ಕಡಲ
ನುಡಿಯನುಣ್ಣುತ್ತ ಗಳ
ಬೆಡಗಿನಲಿ ಹೆಣೆದು ಕರುಣಿಸಿದನೀನೆನಗೆ
ಪೊಡಮಡುವೆ ನಾನು ಸಾರಜ್ಞ

೩

ಅರಿವಿನಾಗಸದಲ್ಲಿ
ತರಣಿಯಂದದಿ ಹೊಳೆವ
ಗುರುವರನ ಕರುಣೆ ನಿರುತ ಕಿರಣಿಸಲೆಂದು
ವರಬೇಡುತಿಹನು ಸಾರಜ್ಞ

೪

ನಗುತಿಹುದು ಬಗೆಬಳ್ಳಿ
ಬಗೆಬಗೆಯ ಹೂ ಬಿಟ್ಟು
ಸೊಗದ ಬಂಡುಣಿಯ ಝೇಂಕಾರದೊಂಕಾರ
ಮುಗಿಲ ಮುಟ್ಟುತಿದೆ ಸಾರಜ್ಞ

೫

ಗಂಗಪ್ಪ ವಾಲಿ,
ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ.

ನಮ್ಮ ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಪತ್ರಿಕಾಭಿಪ್ರಾಯಗಳು.

ನಾನು-ನೀನು

“ನಾನಾರೆಂಬುದನ್ನು ಅರಿ, ಕಾಯಕರಣಗಳು ನಾನೆಂಬ ಕತ್ತಲೆಯನ್ನು ಹರಿ, ನಾನು ನೀನು ಒಂದೆಂಬುದೆ ಗುರಿ, ಈ ಮೂರು ಮಾತುಗಳೆ ಎಲ್ಲರ ಮುಂದಾರಿ” ಎಂಬುದು ಈ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕದ ಪುಣ್ಯಮಯವಾದ ಸೀರಿಕೆ. “ತನ್ನ ಬಿಟ್ಟು ದೇವರಿಲ್ಲ” ಎಂಬುದು ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ಜೀವಾಳ. “ಅಸತೋ ಮಾ ಸದ್ಗಮಯ” ಅಸತ್ಯದಿಂದ ಸತ್ಯದ ಸೀಮೆಯನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಹೆಗ್ಗಲಸ. “ಚಿದಹಂ ಭಾವನೆಯು ಮೀಸಲು, ಅಜ್ಞಾನಾಹಂಭಾವನೆಯು ಎಂಜಲು” ಎಂಬುದು ಇದರ ನೀತಿ. “ಜಾತಿ ಭಾವದ ಮುಸುಗನ್ನು ತೆಗೆದರೆ ಮನುಷ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೆ, ಜೀವಭಾವದ ಪರೆಯನ್ನು ಹರಿದರೆ ದೇಹಿಗಳೆಲ್ಲರೂ ದೇವರೆ” ಎಂಬುದು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ರೀತಿ. “ನೀನು ಶಿವ ನಾನು ಜೀವ, ನೀನು ಮುಕ್ತ ನಾನು ಬದ್ಧ, ನೀನು ಸುಖಿ ನಾನು ದುಃಖಿ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ವಿಸರ್ಜಿಸಿ ನಿರುಪಾಧಿಕವಾದ ನಿಜತತ್ವವೇ ತಾನೆಂದು ಗುರುಮುಖದಿಂದರಿತು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು” ಎಂದು ತಿದ್ದಿ ತಿಳಿಯಪಡಿಸುವುದೇ ಈ ಗ್ರಂಥದ ಗೋಪ್ಯಬೋಧೆ. “ನಾನು ನೀನು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ನಾ (ಜೀವ) ನೀ (ಶಿವ) ಈ ಎರಡು ಅಳಿದರೆ ‘ನು’ (ಶುದ್ಧ ಬ್ರಹ್ಮ) ಒಂದೇ ಉಳಿಯುವುದು” ಎಂಬುದೇ ಈ ಹೊತ್ತಿಗೆಯ ತಿರುಳು. “ನಾನು ನೀನು ಒಂದೇ” ಎಂಬುದೇ ಈ ಪುಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕದ ಸಾರ್ಥಕವಾದ ಕೊನೆಯ ಉಸಿರು. ಮುಮುಕ್ಷುಗಳು ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು ಅತ್ಯಗತ್ಯ. ಲೇಖಕರಾದ ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ಜ. ಪ. ಚನ್ನಬಸವರಾಜ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರವರ ಪವಿತ್ರ ವದನದಿಂದ ಇಂತಹ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಹೊತ್ತಿಗೆ ರತ್ನಗಳು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಹೊರಬೀಳಲೆಂಬುದು ನಮ್ಮ ಹೃದ್ಗತ ಅಚ್ಚಳಿಯದ ಹೆಬ್ಬಯಕೆ.

ರಾಯದುರ್ಗ,

—ಸುಖಾಶ್ರಯ ಪ್ರಬೋಧಾ.

ಮುಣಿಕಾಂತಿ—

ಶ್ರೀ ಜ. ಪ. ಚನ್ನಬಸವರಾಜ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿಗೆಲ್ಲ ಚರಪರಿಚಿತರು. ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಈಗಾಗಲೇ ವಿವಿಧ ಮುಖವಾಗಿ ಸರಸ್ವತಿಯ ಸಿರಿಮುಡಿಗೇ ಪುಷ್ಪಗಳನ್ನು ಎರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಧರ್ಮಾಧಿಕಾರಿಗಳಾಗಿದ್ದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಯನ್ನು ಒಳ್ಳೆ ಅಸ್ಥೆಯಿಂದ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಇದೀಗ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮುಣಿಯೆಂಬ ಒಳ್ಳೆ ಮಹತ್ವದ ವೀರಶೈವ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಆಚ್ಚುಗನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವುದು ತುಂಬಾ ಸಂತೋಷದ ವಿಷಯ. ಈ ಗ್ರಂಥವು ಗೀರ್ವಾಣ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವದರಿಂದ ಅದು ಪಂಡಿತರ ಸೊತ್ತಾಗಿತ್ತು. ಜನ ಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಉಕ್ಕಿನ ಕಡಲೆ ಕಾಳೆ ನಂತಿದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಅತಿ ಶ್ರಮವಹಿಸಿ ವೀರಶೈವ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಂಡಾರಕ್ಕೆ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಸೇವೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲ ಅವರಿಗೆ ಚರಪುಣೆಗಳು.

ಶಿವಯೋಗಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನು ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಷಟ್ಸ್ಥೂಲದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನೊತ್ತುನೊದಲು ಬಿತ್ತರಿಸಿದನು. ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ನಾನು ರೂಪಾತ್ಮಕವಾದ ಜಗತ್ತು ಸತ್ಯವಾಗಿದೆಂಬುದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಪೂಜ್ಯಪಾದರು ತಮ್ಮ ಅಪರಿಮಿತವಾದ ಭಕ್ತಿ ಅಪಾರವಾದ ಜ್ಞಾನ ಭಂಡಾರದಿಂದ ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ತರುವುದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಯಶಸ್ವಿಗಳಾಗಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಜನರಿಗೆಲ್ಲ ಬೇಕಾದ ವಿಷಯಗಳ ತತ್ವಗಳಿವೆ. ದ್ವೈತ, ಅದ್ವೈತ, ಮುಂತಾದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳಿವೆ. ನಿಜವಾಗಿ ಶ್ರೀಗಳವರೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಗೀತೆಗಿರುವ ಸ್ಥಾನ ಶಿಖಾಮುಣಿದೆಯೆಂದರೆ ಅತಿಶಯೋಕ್ತಿಯಲ್ಲ.

ಶಿವಯೋಗಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯನ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕೊಲಂಕುಷವಾಗಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಅಂದಿನ ಕೃತಿಗಳಮೇಲೆ ಇನ್ನೂ ಸಾಕಷ್ಟು ವಿಮರ್ಶೆ ಬಾರದಿದ್ದುದು ಶೋಚನೀಯವಾದುದು. ಅವನ ವಾಣಿ ಕಾವ್ಯ ವಾಣಿ; ಹೃದಯ ಕವಿ ಹೃದಯ. ವೇದಾಗಮಗಳನ್ನು ಚನ್ನಾಗಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿರಲೇಬೇಕು ಅವನು

ಮಹಾ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿ ಶಿವಯೋಗಿ. ಆತನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪದ್ಯವೂ ಮಹಾ ಕಾವ್ಯ. ಅವನ ಕಾವ್ಯದಲ್ಲಿ ಓಜಸ್ಸಿದೆ. ತೇಜಸ್ಸಿದೆ. ಓದುಗರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಮುಗ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಿದೆ.

ಇಂಥಾ ಮಹಾ ಕವಿಯ ಕೃತಿಯೊಂದನ್ನು ಕವಿವಾಣಿಯಂತೆ ತರಲು ಪೂಜ್ಯರು ಶ್ರಮನಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಅವರ ಕಾರ್ಯ ಘನವಾದದ್ದು. ತುಂಬಾ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಪ್ರವೃತ್ತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಲ್ಲಿ ಅವರು ಯಶಸ್ವಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ.

ವೀರಶೈವ ಧರ್ಮದ ಅನಾದಿಯಿಂದ ಬಂದುದು. ಅದರ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಇಂತಹ ಪುಸ್ತಕಗಳು ತುಂಬಾ ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳು. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನಲ್ಲಿ ಓದುಗರ ಸಂಖ್ಯೆ ಅತಿ ಕಡಿಮೆ. ಅಚ್ಚು ಹಾಕಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮರಳಿ ಅಚ್ಚು ಮಾಡಿಸದಂತೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಉಳಿದುಬಿಡುತ್ತವೆ. ಇಂತಹ ಪ್ರಸಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧರಾಗಿ ಮುಂದೆ ಬಂದು ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬಯಲಿಗೆ ತರಲು ಸಹಾಯಕರಾದ ತ್ಯಾಗವೀರ ಶಿವಶಂಕರಪ್ಪ ಶಿವಲಿಂಗಪ್ಪ ಚಿತ್ತರಗಿ ಬಾಗಲಕೋಟೆ, ಅವರ ಸಹಾಯ ಸ್ತುತ್ಯವಾದುದು. ಶ್ರೀಯುತರು ತಮ್ಮ ತನು ಮನ ಧನಗಳನ್ನು ಈಗಾಗಲೇ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಮುಡುಪನ್ನಾಗಿರಿಸಿದ್ದಾರೆ ಅವರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಬೆಳಕು ಕಾಣಲೆಂದೂ ಮಹಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳವರಿಂದ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೇವೆಸಲ್ಲಲೆಂದೂ ಕೋರಿಕೆ.

ಬಾಗಲಕೋಟೆ
ದಿನಾಂಕ ೩-೪-೫೨.
ಬಸವಜಯಂತಿ

ಆರ್. ಸಿ. ಹಿರೇಮಠ, ಎಂ.ಎ.,
ರೀಡರ, ಕರ್ನಾಟಕ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಆಫೀಸು, ಧಾರವಾಡ

“ ಶಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿ ” ಗೀರ್ವಾಣ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿರುವುದರಿಂದ ಅದನ್ನು ಅರಿತುಕೊಳ್ಳಲು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದಿಲ್ಲ. ಈ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಜ. ಚ. ನಿ. ಅವರು ತುಂಬಿಕೊಟ್ಟು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಉಪಕಾರ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಕಲರ ಹೃದಯವನ್ನು ಅರಳಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ‘ಮಣಿಕಾಂತಿ’ ನಿರರ್ಗಳವಾದ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ, ಗಂಭೀರವಾದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿ ಬರೆ

ಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ವೀರಶೈವ ತತ್ವಜ್ಞಾನವನ್ನು ಅರಿಯುವವರಿಗೆ, ಅಭ್ಯಸಿಸುವವರಿಗೆ ಶ್ರೀ ಜ. ಚ. ನಿ. ಅವರ “ಮಣಿಕಾಂತಿ” ಕೈಪಿಡಿಯಾಗಿದ್ದು ಕೈದೀವಟಿಕೆಯಾಗಿದೆ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡಬೇಕಾದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ಮಣಿಕಾಂತಿ.

ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ,

—ನವಯುಗ

ಶ್ರೀ ರೇಣುಕಾಚಾರ್ಯರು ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ಶ್ರೀ ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮಹಾಮುನಿಗಳಿಗೆ ಉಪದೇಶಮಾಡಿದ್ದನ್ನು ಶ್ರೀ ಶಿವಯೋಗಿ ಶಿವಾಚಾರ್ಯರು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿ ಎಂಬ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಲೇಟ್ ಆಸ್ಟ್ರಾನ್ ವರ್ವ್ ವೇ|| ಎಫ್. ಆರ್. ಕರಿಬಸವಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಮತ್ತು ವೇ|| ಪಂಡಿತ ಕಾಶೀನಾಥಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಭಾಷಾಂತರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಸಾಹಿತಿಗಳು ಮತ್ತು ಶಿವಾನುಭವಿಗಳು ಆದ ಶ್ರೀ ಜ. ಪ. ಚನ್ನಬಸವರಾಜ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಿಖಾಮಣಿಯ ಪಟ್ಟಿಲದ ಭಾವಾರ್ಥವನ್ನು ಕಾವ್ಯಮಯ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಪಂಡಿತ ಪಾಮರರಿಗೆ, ರಸಜ್ಞರಿಗೆ, ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಿಗೆ ಮೆಚ್ಚುಗೆಯಾಗುವಂತೆ ಸುಂದರ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದು ವೀರಶೈವಮತೀಯರಿಗೆ ಮಹತ್ತರದ ಉಪಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವೀರಶೈವ ಮತೀಯನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.

ಮೈಸೂರು.

—ಆತ್ಮವಿಚಾರ.

ಅಲ್ಲಯ್ಯನ ಬೆಳಕು

ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಗಳವರು ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ವಚನಗಳನ್ನು ಸಮ ಯೋಚಿತವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಭಾವಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಯುಕ್ತಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಿವಿಧ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದಾಸೋಹವನ್ನು ನಡೆಯಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಗರುಪೀಠದಲ್ಲ ಮಂಡಿಸಿರುವ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಗಳೊಬ್ಬರು ವೀರಶೈವ

ಪಂಥದಲ್ಲಿರುವ ಗುರುವಿರಕ್ತವರ್ಗಗಳ ಐಕ್ಯತೆಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಇಂಥ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯುತ್ತಿರುವುದು ಸ್ತೋತ್ರಾರ್ಹ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವೀರಶೈವ ಮತೀಯನಿಂದ ಪಠಿಸಲು ಯೋಗ್ಯವಾದ ಗ್ರಂಥವಾಗಿದೆ.

ಆಗಸ್ಟ್, ೧೯೫೨.

—ಆತ್ಮವಿಚಾರ.

ವಚನಕಾರರಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭುಗಳ ನಿಲವು ತುಂಬ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದುದು. ಅವರು ಶೂನ್ಯ ಸಿಂಹಾಸನಾಧೀಶ್ವರರು ; ಅನುಭವ ಮಂಟಪದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ; ಅವರ ವಚನಗಳು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಕಡೆ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಆದರೆ 'ಅಲ್ಲಯ್ಯನ ಬೆಳಕು' ಎಂಬ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮೈಶಿಷ್ಟ್ಯವಿದೆ ಅದೇನೆಂದರೆ ಅವರ ಅನೇಕ ಮುಖ್ಯವಾದ ವಚನಗಳಿಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಪ್ರಭುಗಳ ವಚನಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಮುಂಡಿಗೆಗಳುಂಟು. ಹಲವು ವಚನಗಳು ಮುಂಡಿಗೆಗಳಷ್ಟೇ ಗಡುಚಾಗಿವೆ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಡಿಸಿ, ಮುಚ್ಚಿದ ಬೆಳಕನ್ನು ಬೆಳಗುವ ಮಿಂಚನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿ ನಮ್ಮ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪರಿಹರಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಈ ಪುಸ್ತಕ ಮಾಡಿದೆ. ವಚನ ವಾಙ್ಮಯದ ಅಭ್ಯಾಸಿಗಳಿಗೆ ಇದು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೈದೀವಿಗೆಯಂತಿದೆ.

ಆಗಸ್ಟ್, ೧೯೫೨.

ಮೈಸೂರು.

—ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಪಂಚ.

Karanika Kumara Yogi

This is an inspiring account of a great Veerasaivacharya of the present century written by his disciple who is himself a Swamiji of repute. Sadashivayya, for that was the name of the Acharya (who was also known by his popular epithet as Kumara Yogi) was born in 1867 of very poor parents, in a village of Rani-bennur taluk, Dharwar district. Very early in

his childhood he had lost his father. He learnt his three R's under his grandfather in a pial school. Along with his meagre schooling, he had to go about in the village from door to door with the begging bowl for supplementing the slender resources of the family. During one such rounds, he was taunted by an elderly person. That was the turning point in Sadashivayya's sublime life. Thence on, it was a burning desire in him to acquire great knowledge and serve humanity. He came across good souls like Rachayya and Basavappaya of Samala. He studied the six monumental works of the Nijagunashivayogi. He began to realise the importance of Ishta, Prana and Bhava Lingas and would never leave for a moment the company of "Kaivalya Paddhati." Unconsciously he was becoming a Veerasaiva mystic, While he was doing work as a teacher in Lingadahalli, one day his mother came to him and prevailed upon him to get married. The arguments set forth by him for taking up the vow of celibacy are classic, Then for about a decade Kumara Yogi wanders in search of the right Guru. He spent many long years with the famous Sidharudha Swami of Hubli, but the real Guru who delivered him "the spiritual goods" was Yelandur Basavalingaswami. Thus initiated, he

does penance in “Shambhu Betta”. At the end of twelve years he realises the “truth”. He goes into the world with spiritual zest and zeal to serve the suffering humanity. North Karnataka was his sphere of action. With his austere example of plain living and high thinking he woke the Veerasaiva society from its deep slumber and spurred it on to action. His mystic musings, appreciation of true culture, effective mass contact, magnetic personality, establishment of the great Sivayoga Mandir, pious life, and love of arts are some of the landmarks in his glorious career. In 1930 Kumara Yogi became united with the Lord (*Lingaika*).

The prose style is good, Some of the incidents are moving and significant. The author has done justice to his subject.

Hindu
3-8-52:

M. M. BHAT.

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿ

ಸಖಾಯಪಟ್ಟಣದ ಶ್ರೀ ಹಾಲುಸ್ವಾಮಿ ಮಠಾಧ್ಯಕ್ಷರಾದ
 ಸ|| ಬ್ರ|| ಶ್ರೀ ಪಟ್ಟಾಧ್ಯಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಸದಾಶಿವ ಶಿವಾಚಾರ್ಯ ಮಹಾ
 ಸ್ವಾಮಿಗಳವರು ವೀರಶೈವ ಸಂಪ್ರದಾಯವನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಮರ್ಯಾದೆಯನ್ನು
 ಚನ್ನಾಗಿ ಅರಿತು ಆಚರಿಸುತ್ತಿರುವವರಾದ್ದರಿಂದ ತಮ್ಮ ಅನುಭವ ರಸಾಯನ
 ವನ್ನು ವೀರಶೈವ ಸಾಧಕವರ್ಗಕ್ಕೆ ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಡುವ ಮಹೋದ್ದೇಶ
 ದಿಂದ ಈ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಗಸ್ಟ್, ೧೯೫೨.

— ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಸಂಚ.

ಸನ್ನಿಧಿಯ ಗ್ರಂಥಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ಗ್ರಂಥಗಳು.

೧ ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಸನ್ನಿಧಿಯವರು ೨ ೦ ೦
(ಗ್ರಂಥಕರ್ತರು: ಅ. ಸ. ಕೃ.)

ಸನ್ನಿಧಿಯವರ ಗ್ರಂಥಗಳು :

೧	ಮಣಿಕಾಂತಿ	೨	೦	೦
೨	ಅಣ್ಣನ ಬದುಕು	೨	೮	೦
೩	ವಚನಾಂಜಲಿ	೧	೮	೦
೪	ವಚನಮಂಜರಿ	೧	೮	೦
೫	ಕಾರಣಿಕ ಕುಮಾರ ಯೋಗಿ	೨	೦	೦
೬	ಹೆಮ್ಮಗಳು	೦	೧೦	೦
೭	ಸೀಳ್ದಡಿ	೦	೧೨	೦
೮	ಮುಪ್ಪಿನಾಯ್ಕರ ಭಾವ ಪಾತ್ರಗಳು	೦	೧೦	೦
೯	ಗುರುವಿನ ಗೆಲುವು	೦	೧೨	೦
೧೦	ಆಯ್ದಕ್ಕಿ ಮಾರಯ್ಯ (ನಾಟಕ)	೦	೮	೦
೧೧	ಸುಮ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಚನ್ನಬಸವಣ್ಣ	೦	೧೨	೦
೧೨	ಹೊನ್ನ ಹಕ್ಕಿ	೧	೪	೦
೧೩	ಅಕ್ಕನ ಲಾವಣಿ	೦	೨	೦
೧೪	ಕರಿಬಸವೇಂದ್ರರ ಒಸಗೆ	೦	೧	೬
೧೫	ಯೋಗಾಂಗತ್ರಿವಿಧಿ	೦	೨	೦
೧೬	ಶ್ರೀಶೈಲ ಪಂಡಿತರಾಧ್ಯ ಮೂಲಸೀತಮು (ತೆಲುಗು)	೦	೮	೦
೧೭	ನಾನು-ನೀನು	೦	೪	೦
೧	ಶ್ರೀ ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಚರಿತ್ರೆ (ಅಂಕಿತರು: ಪಂಪಯ್ಯ, ಶಿಷ್ಯಭಟ್ಟ.)	೦	೪	೦

ವಿಕಾಸ:

ಜ. ನಿ. ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ,

ನಂ. ೪೯, ಹೆಚ್. ಬಿ. ಸಮಾಜ ರೋಡು, ಬೆಂಗಳೂರು ೪.

